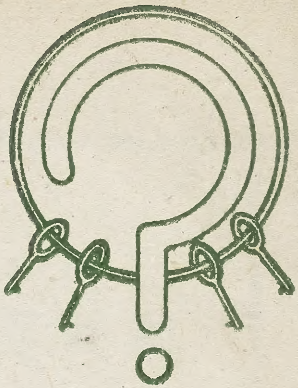
新教育叢書之四

教育陣地社編



哥倫比亞大學
中文圖書館章

★新華書店晉察冀分店印行★

教育界的英雄模範

新教育叢書之四

教育界的英雄模範

教育陣地社編

哥倫比亞大學
中文圖書館章

新華書店晉察冀分店印行

一九四六年五月

Transfer
8-16-'66

4903
4074
no.4

cew
1-69

目錄

——晉察冀邊區出席邊區羣英會的四個模範教員——
向英雄模範學習……𧹞 風（一）
桑文義和他的學校……劉松濤（六）
辛寶棣的巡迴教學和生產教育……………………………………………………………………………吳璺田（一四）
平定模範教師王職玉……………………………………………………………………………………………………劉松濤（一七）
中莊小學是怎樣搞起來的………………………………………………………………………………………………張志平（二三）
——陝甘寧邊區的教育英雄與四個小學——
教育界的英雄常增祥……張 健（二七）
三個月來的裴莊小學　陝甘寧邊區政府辦公廳（三八）
磨家灣小學成立後的兩個月　陝甘寧邊區政府辦公廳（五四）
記楊家灣村的北郊鄉小學　陝甘寧邊區政府辦公廳（六六）
滹門村小學概況　陝甘寧邊區政府辦公廳（八四）

晋察冀邊區出席邊區群英會的四個模範教員

哥倫比亞大學
中文圖書館章

中文[illegible]章

[illegible]學

晉察冀邊區出版[illegible]

向英雄模範學習

曉風

出席邊區二屆群英大會的英雄模範們，在教育工作方面提供了許多寶貴的經驗，各地應普遍研究學習，改進自己的工作。在這裡願就小學教育方面比較普遍的問題，提出幾個範例，做爲全體教師學習努力的榜樣。

一、普及教育，解決貧苦兒童學習問題

普及小學教育，使廣大人民羣衆的子女都得到受教育的機會，這個方針是正確的，是適合羣衆的要求的。但怎樣實現它呢？在過去由於我們缺乏羣衆觀點，一般的是從這個善意的主觀願望出發，却採取了官僚主義的辦法：動員、評議、强迫、處罰。結果是事與願違，效果不大。又因爲教條主義作祟，教育內容，教育方法都不適合群衆需要，使羣衆感到送子女入學，得不償失，即便動員入了學，仍然鞏固不住，堅持不下去，過幾天又少了。失學的絕大部份是貧苦兒童。在山溝分散小村問題就更複雜，一般的是只照顧主村，而無法解決副村兒童的學習問題。目前還有很多小學教師，爲這個問題而苦惱着。有的還認爲『你落後，你不來我有什麼辦法！』索性採取了來幾個教幾個，消極

敷衍的態度。

龍華模範教師桑文義，當他發現貧苦兒童不能入學時，不是怪羣衆落後，强迫處罰，而是召開家長會議，虛心聽取他們的意見，了解他們的困難，商得家長同意，合理的分配兒童的學習時間和生產時間，運用半日制、早午校、個別教學等組織形式和教學方式，使大家都有學習的機會，同時也解決了家庭的困難。又因爲他的教學內容，能從實用出發，切合羣衆的需要，用實際成績啓發了羣衆的覺悟，自願入學。這樣全村八十幾個兒童的學習問題，都解決了。

淶源模範教師辛寶棣，他現在工作的村莊沙果園，非常分散，共六個副村，最遠的離主村七里。過去也曾想過許多方法動員副村的兒童到主村學習，總沒有成效。自參加麥假教師座談會後，想通了如何適應農村分散的環境來爲羣衆服務。回去就開始實行了隔日巡迴制。靈活的運用集體教學，識字牌，上門教學等方式，用一個人的辛苦，代替了副村兒童爬山越嶺的困難。全村二百零三個人，除老弱病四十一人外，都得到了學習的機會。同樣因爲教育和生產結合的好，切合羣衆需要，人們的學習精緒和自動性也大大提高了。

二、教師學習問題

目前各地有很多小學教師，由於文化水平較低，工作做不好，因而要求到學校學習，不安心工作，是相當普遍嚴重的現象。爲了工作把自己提高一步是好的。問題在於目前邊區小學教師有百分之六七十是高小畢業以下的文化程度，其中大部還是缺乏工作經驗的青年，教育成千成萬兒童的責任，就担在大家肩上，絕不可能同時都到學校學習。更現實有效的辦法，是如何在工作中學習文化，改造思想，鍛鍊工作能力，把自己逐漸提高。

文化水平低，能否把工作做好？在工作中能否學習？學習什麼？向誰學習呢？平定模範教師王職玉給我們做出了好榜樣。他當傭工出身，是個文盲，沒有進過學校。經過自己艱苦的學習過程：隨時隨地學習；教兒童什麼，自己先學什麼；向村裡的知識分子學習，向中心小學教師學習。爲了改進自己的教學，虛心徵求羣衆意見，現在已經能讀晉察冀日報，能算四則題，教學成績很好；從被人卑視，成爲人人尊敬，羣衆擁護的教師了。他是邊區的一個新型的小學教師，是工農分子知識化，在職教師學習的好榜樣。

三、外籍教師開展落後區工作問題

歷史的原因，形成了邊區各地在經濟上、文化上發展不平衡的現象。在晉東北、雁北、察南，很多地方，由於知識分子的缺乏，許多小學，是外籍敎師。在過去由於生活習慣，方言不同，生活艱苦，更由於看不起羣衆，化大衆的思想作怪，形成嚴重的脫離群衆的現象，以致工作做不好，生活困難無法解決，悲觀失望，要求回冀中冀西的是很多的。談起來總是：羣衆太落後，沒辦法！

靈邱模範敎師張志平，她也是個冀中來的外籍敎師，初到中莊小學時所遇的困難，比一般村莊更嚴重。但她的想法和做法與一般人不同。她認爲羣衆本質上都是好的，落後是舊社會制度造成的。正因爲要幫助他們進步，改造落後，才需要我們工作。村幹部不關心學校，羣衆不願送子女入學，是因爲小學沒給羣衆什麼好處，不適合羣衆需要。村幹部不願理她(因爲她是個靑年婦女)她就主動的接近他們，不分晝夜的帮助村裡工作，解決實際問題；方言不同，羣衆兒童都喚她是『老奤(垮)』她就學『老西』話，兒童們怕她，她就耐心的照顧團結兒童，根據羣衆意見，即時改進敎學工作。經過半年多的努力，不僅小學辦的很好，還以小學爲中心，推動了全村衛生運動幫助了各種工作的開展。因而轉變了幹部、羣衆對小學的認識，工作上生活上有了問題，大家都積極帮助解決。

今後隨着解放區的擴大，還需要大批的外籍教師，去開展新地區的教育工作。沿着張志平的道路前進，才能走向勝利。

四、思想問題

想把小學辦好，文化水平，教學經驗，固然重要，以上事實證明，決定成敗的關鍵，主要的是思想問題，作風問題。幾位模範教師有一個共同的特點，就是具有堅强的羣衆觀點或是加强了羣衆觀點。他們能深入羣衆之中，了解羣衆的甘苦和需要，所以能滿足羣衆的要求；他們肯把自己大衆化，而不是高高在上的去化大衆，所以能和群衆打成一片；他們爲了做羣衆的先生，先做羣衆的學生，所以能教學相長；他們有着爲群衆服務，忠實於自己工作的高度熱忱，所以困難不但不能阻礙他們前進，反而成了他們發揮創造性，改進工作的助力。這是他們能克服困難，做好工作，被羣衆擁護的基本原因。

我們向英雄模範學習，首先要從搞通思想，加强羣衆觀點學起。其他問題，才能迎刃而解。

桑文義和他的學校

劉松濤

一、照羣衆需要的來教

龍華××村，是一個敵人經常勒索敲詐，同時又是文化落後的村子，桑文義是這村裡人，今年二十八歲，家裡日子不算富裕，有十來畝地。只有老婆和弟弟（十二歲）三口人。還要經常幫他做些運銷。他是村上有威信的幹部，担任過青救會主任，武委會主任，村公所寫賬的，讀報小組長，直到推他做教師時，還當着中隊部的指導員，和合作社的會計。他上過五年私塾，兩年初小，學會一手好算盤（村莊算統累稅全靠他），文化水平不高，但實際知識却很豐富。

桑文義是農民出身，雖然沒學過什麼教學法，可是知道莊稼人需要些什麼，孩子們高興學什麼，眞正能教給他們過光景實際需要的知識。教兒童寫路條時，他就先教他們附近常來往的村名。更教兒童從自己的名字學起，以後慢慢學家長的名字，村幹部的名字，全村人的名字。不久前桑文義同志曾做過一次測驗，能寫出全村人名的有四十四個人，大部份兒童都學會開路條了，村上就有人反映說：「這可方便了，從前找十二家也

開不了一張路條。』趙老鳳的兒子十三歲咧，因爲家裡窮，沒時間上學，桑文義同志每天看他到地裡去的工夫，就教他幾個日常應用的字，不久也學會了開路條。有一回趙老鳳要去趕集，去找桑同志開路條，桑同志說：『找你家小人開吧！』趙老鳳說：『他那會開路條!?』接着說：『我家河兒要能學會開路條，我就叫他跟你上三年學！』趙老鳳半信半疑的跑回家去，結果路條眞的開出來了。老頭子非常高興，第二天外出歸來便送他的兒子上學了。另外，有家賣豆腐的發愁沒法記賬，把孩子送到學裡唸書，他就耐心的教他記豆腐賬：『×月×日，×××買豆腐×塊。』結果很快的就會幫家裡記賬了。家長很喜歡，對他兒子上學非常關心，經常督促他說：『你去吧，可別誤了功課，我多賣個晌，就把你的活做出來了。』

區裡發來了一三冊國語課本，他不是死板的挨着講，而是選着那些莊稼人常用常見的字教給孩子們，如糧食名，傢具名，牲口名，人名等，教一個字，一定要使學生們會唸會講會寫，更具體告訴他們這個字在什麼地方怎樣用。一個字學不會就來回教，不會寫就一筆一畫的指導他們寫，因此兒童們學得快，記得牢。大秋前，桑文義同志測驗時，校內的兒童，四十名，大多數能識到五百個字，有三個能識到七百三十個字，頂不沾

的也識到二百個字以上。校外兒童四十四個，大多數能認三百個字，剛學會不久的也能識二十個字，兩個放牛的孩子們，學習時間很少（只歇晌時學習），但也都能認識七十多個字。另外，他還特別教孩子們數字和字碼（如一二三四，壹貳參肆、1234、〡〢〣〤〥），大一點的兒童都會寫會用。

有三個家境較富裕的家長，非要求他的孩子唸『千字文』、『三字經』不可，他們說：『現在辦校不是照老百姓的主意嗎，請教孩子們千字文三字經吧。』桑文義和他們解釋了一下，不頂事，只好先教這三個孩『千字文』、『三字經』，過了兩個多月要放秋假了，一測驗這三人學的字一個也用不上，同年級的兒童都學會了記賬開條了，這三個家長，才轉變了說：『可不要教那舊書了，記賬寫文契都用不着。』

他熱愛兒童，常說他們是『中國的靠山』，在生活指導上的方針是『小兒童要哄（即循循善誘之意）。大兒童說理。』對兒童照顧得很週到，兒童們都很聽他的話，對老師很親熱，比如今年打蒿壓綠肥的時候，二十多個學生一再要求給老師家裡壓蒿，但桑同志都婉言拒絕了。不管什麼功課，他都非常注意檢查，他說：『生產學習可得常檢查，光靠小人自己搞可不成！』更經常在檢查中鼓勵孩子們，要他們好好進步，對挑皮的孩子

是批評與鼓勵並重，好的當衆誇獎，不好的個別談話進行批評，如頂挑皮的磨豆腐家的孩子（童子軍中隊副），都是在他的耐心批評和獎勵下改正過來的。

二、教育與生產結合並為生產服務

桑文義參加區裡的大生產傳達會回來以後，一連就在民校裡講了六七天課，更幫助青年兒童成立了生產小組、撥工組，孩子們的生產情緒很高，六十個兒童不幾天就消滅了四畝四分熟荒，開了三畝生荒，孩子們自己規定：拿動鎬的開荒，拿不動的拾糞，共拾了二千多斤糞。下種的時候，孩子們不會在熟荒播種，便跟教師撥工，教師替學生下種，學生替老師家裡送糞，七畝地都種上了穀和大蔴子，種子是由學生從家裡拿來入股，人工和籽種都按份記賬，兒童們利用歇晌的工夫，就把小苗鋤完了。

孩子們組織了四個撥工組，幫助家庭生產，修灘地，鋤小苗，開荒，壓綠肥（未統計）。桑文義的弟弟也參加了孩子們的撥工組，撥換工起了一畝多沙地。五個寡婦的孩子撥工，除了耕種好自己的地以外，還幫助了三家抗屬割柴鋤草，孩子們在一塊勞動，又說又笑，幹得挺起勁；麥秋開始突擊拔麥的時候，一個小組一夜就拔了三畝多；打蒿壓綠肥的時候，校內外兒童竟打了三萬六千多斤蒿子（其中二千四百斤優待了抗屬），

有好多兒童每天能割到一百多斤。

桑文義同志自己是個未脫離生產的農民，對做一切莊稼活兒都非常內行，開荒前，他先給學生們講開荒的辦法，什麼土質好，怎樣用鎬頭，並親自給大家示範。鋤苗子的時候，他就講怎樣鋤，一撮留幾棵苗子，離多麼遠。講撥換工，他就拿實例來給大家證明，省人工，作活多。捉白菜蟲子的時候，一面講一面捉，這樣學生們在進行生產中得到了許多實際知識。此外，他還教會了孩子們『二十四節歌』，讓大一點的兒童知道今年那天是什麼節，什麼節種什麼莊稼，做什麼活，小兒童就光學唸歌兒，村裡成人們都說：『我們還不知二十四節，小孩們都學會了。』

學校的上課時間，是村裡的人根據莊稼活兒的忙閑來規定的。比如開春地裡開活了，整日班下午不上遊戲，叫孩子們早些回去，幫助家裡拾糞割柴，抱孩子，推碾子，半日制的早上及上午做活，下午上學，不能上整日或半日的，每隔一天晚上上課。麥收後，地裡活兒太忙，過去上整日的改為半日，過去上半日的改為早飯前上一課，晌午上一課，更有的僅在歇晌時學識字或珠算。有兩個小幹部經常幫助他推動檢查，快集合，快上課，睏了就放學。

半日班有兒童不願躭誤課，每天先問教師再上課教什麼，讓教師教他三個生字，他們到地裏去練習，這幾個學生家裡很窮，學生不躭誤生產很滿意。學生家裡忙，請假就准假，學生請假時教師教給他們兩個生字，回來檢查，學生們沒有故意請假的，誰也不逃學，家長們也怕孩子們廢了學，懶孩子現在也勤謹了，有的還催大人下地。

今年秋後開了學，過去四十個上整日的，現在只剩三十七個了。有三個學生沒有上學，他覺得奇怪，就召開了一個家長會議，不想在會上又有八個兒童家長提出兒童上學有困難，主要原因是兒童上學就誤割草，不割下草，作飯沒的燒，牲口沒的吃，後來桑文義就想法讓他們起五更去割草，打早起吃了飯去割草，早飯後照舊上課，割了草也唸了書，這一來，不光在校兒童沒有曠課的，六個學外兒童也入學。

他們在生產中學習，又在學習中生產，不光教學效果高，生產成績也相當大，單單校內集體生產，就摘了二百多個大矮瓜，打了兩大石四斗七升半穀子，按入工多少分紅，有的兒童入工多，能分到二大斗一升穀子，家長們都非常高興的誇獎說：『校裡種的糧食真强，能出六答半呢。』

三、開展對敵鬥爭的教育

他聽到了據點裡敵人殺害了村幹部或羣衆，以及打人灌凉水的消息，就抓緊這個生動的材料，配合『五不運動』的口號，向兒童講解，以增强兒童仇恨敵人的心理。在青年班裡經常把路北敵人抓捕青年的事實，講給大家聽，去年春天村裡的青年，都不在村裡睡覺，對反對敵人抓壯丁這個工作上起了不小的作用，並經常進行堅壁淸野的敎育。麥熟前，反對敵人搶麥，就把敵人在××附近抓民伕準備鐮刀搶麥的消息報告給兒童，叫兒童回家告訴家裡準備藏麥的洞子，學生們回去對家長說：『趕快打洞吧……』老師還要檢查，不準備不行！』

因爲他們需要給區公所送情報，可是村上因爲識字的人很少，村幹部們都感到困難，桑文義同志就和幹部們商量，村上探好情報，由學校裡担負寫的任務，但他不是自己寫，而是讓學生在他的指導下學寫，他選出幾個大一些的學生，先敎他們寫情報常用的字，如：大砲、機槍、擲彈筒、汽車、特務等字，不久幾個兒童自己都會寫情報了。這樣不光解決了村上不會寫情報的困難，因爲兒童們學了的字，可以馬上用，容易記，也樂意學。

四、教育村民響應政府號召

區公所號召村裏圈猪集肥的時候，開始時，村上規定：誰家的猪跑出來糟塌人就罰猪主五塊錢，兒童對這事非常負責任，一下課就去捉跑在外面的猪，一共捉了三十次，罰了一百四十塊錢，這一來養猪的人家，才都修起猪圈來集肥了。

上級號召婦女剪髮的時候，不管怎樣開會說服，娘兒們也不聽，桑同志就幫助兒童編了兩句小曲：『落後份子不剪髮，後頭留着個猪尾巴！』又教給學生們見了不肯剪髮的青年婦女就唱，許多的青年婦女都自覺的剪掉了，也有不少人怕害臊，好臉紅，怕人見了唱，都紛紛剪掉了。

桑文義同志是從對敵鬥爭與生產鬥爭中生長成的羣衆的先生，民校小學開始就帶有民辦性質，做出許多成績。他自己檢討到自己的缺點時說：『組織兒童，幫助家庭生產還不够，領導上差，起初村裡有人提出多學珠算，上級開會佈置也有敎珠算，當時對這工作沒有更好的注意，以後添了珠算，人們才歡喜了。敎學經驗少，還不知道有計劃的敎。……』他愛學習，喜鑽研。比如他感到看報不知那些地名在那裡，想辦法買地圖。自己算術差，就請中心小區的一個教師敎他，相信在他的不斷努力下，會創造出更多的成績來。

辛寶棣的巡迴教學和生產教育

吳雲田

徐源樓鎮教師辛寶棣是位六十四歲的老先生，從二十六歲就開始了小學教師生活，事變後獻身於新民主主義教育事業，教過六處小學，到處得到群衆的愛戴。前年夏天縣政府應群衆要求把他調到沙果園工作，這裡的特點是村莊分散，當時羣衆生活非常困苦，但由於他『老當益壯』，時刻保持前進的朝氣，接受新的工作方法，到現在不僅克服了困難，還創造了光輝的成績。

去年他從麥假教師座談會回來，反省到沒有組織起副村兒童學習，是個不小的缺點，於是實行隔日巡迴制，早上在沙果園上課二小時，早飯後到西灣門去，村東口有個鐵匠鑪，師徒三人，旁邊還有兩個站崗的，辛先生就用識字牌每天教他們兩個字，然後走二里路到西灣門，那裡有男女六個兒童，夏天就在樹蔭河邊教學，回來時再檢查一下鐵匠們學習的效果如何，另外還講點群衆報。晚上幫助主村民校上課。第二天早上照常在主村教學，早飯後就到北嶺上去，四個自然村分了三個教學點，來回有十四里路，共八個學生，晚上又回到主村。爲了節省時間，他有時點一次火做出一天的飯，在他這樣緊

張而有秩序的工作下面，全村二〇三人除幼童及老弱病人四一名外，全都得到了學習機會。課程方面，主村有國語、算術、常識三門課，副村主要是教雜字和心算，不到四個月，每人就學會了百十個生字，心算學會了百位的加減法，個別副村的成年人也來圍着先生學習，辛老先生準備向「一攬子」形式發展。這樣，給山溝小道的教學，做出了很好的範例。

辛老先生幼時半耕半讀，二十三歲時曾在保定農業傳習所上過學，去年孵小雞的時候，他就按群衆報上說的，向婦女們講揀兩頭一般粗大的雞蛋，可以孵母雞，結果去年孵出的小雞，母雞大大增多了，婦女們都笑嘻嘻的到處議論這個好辦法。五月間吳玉想將母猪賣掉，怨恨自己是『退財命』，不生小猪光賠錢，影響的別人也不買母猪喂了，辛老先生給他們細心的講解怎樣喂猪和怎樣『跑猪』，『跑』得過早或過遲都坐不了胎，六月間，吳玉的母猪果然生了六個小猪，換了六斗米，解決了青黃不接的困難。後來全村的母猪增加到二十幾口，比往年增加了五六倍，給窮人家解決了不少問題。他教給羣衆如何種瓜，去年收的瓜比往年特別多。他還教給教育委員和小學生學習人工傳播花粉的辦法，其他像開荒、壓綠肥、浸種、選種、發展合作社，他都積極的一面宣傳，一

面幫助組織，去年沙果園的生產收入估計約能增加到前年的一倍（前年產粮一六〇石，去年產糧三〇〇石），這和他的努力是分不開的。沙果園的民校也和以往大不一樣了，召集人再不用敲鑼打鼓，更不用罰柴了，辛先生常興奮的說：「年上我還常常苦惱着，教書教了三十多年，學生越來越少了，今年一實行生產教育，連長了鬍子的老漢都成了我的學生了。」

平定模範教師王職玉

劉松濤

王職玉，今年二十六歲，原是平定三區神水泉的一個僱農。抗戰前，他就給人放牛放羊，抗戰後又給人扛長活，因為年紀小生活又重，身子全給搞傷了。直到現在，臉色是那樣不健康，還落了個便血的病根。

神水泉村上，工作開闢得很晚，四〇年秋天，縣裡訓練冬校教員，要一個村送一個人，頑固份子就故意造謠說：『這是挑兵哩。』村裡的人，誰都不肯去，這時候，王職玉因為害『汗病』，被常滿的東家辭了，在家裡養病，受訓這『差事』便派到他身上。

王職玉到了縣教育科，因為不識字，自己很着急，教育科的幹部和區教育助理員，就耐心教他，當天去了，就把『平定縣』三個字教給他，第二天又給他寫了『共產黨，八路軍』六個字，接着又教他『晉察冀邊區』……等這些眼前常見常用的字，趕到七天訓練期滿，他已學了三十多個字。臨走縣裡送了他一本『雙十綱領課本』。他回到村上，一面自己學，一面教人，學多了怕記不住，每天只學三個生字，逢字就學認，黑夜還經常赶到村上小學教員那裡問字，日子久了，小學教員嫌麻煩，就沒好氣的說：『王職

玉！你下這麼大辛苦幹麼，到明年還不是一樣的扛你的長工！』他不但不灰心，反倒更加油，課本鉛筆經常帶在身上，上山割柴休息的時候就寫，在路上拾糞，碰見識字的人，就在包包裡找出課本來問人家，黑夜睡了覺，在被窩也用手指學寫字。

四一年二月裡，區裡通知讓青救主任去受訓，村裡的人，還是怕受訓，又選他當青救主任，這回受了一個月的訓，他就每天學唸羣衆報上的字，更一天學練習寫一句話的字，後來又感到寫字不知道怎麼下筆，就跟人學，一個字先寫那筆，後寫那筆。後來又找人給他寫半塊字，如：言、耂、犭、彳、氵、石等，他自己添成一個整字，這樣也學會不少字，在這一個月裡，羣衆報已認得差不多了。這年春荒很嚴重，家裡沒吃的，每天到山上弄野菜和樹葉來吃，半年沒見過一個糧食粒，吃樹葉，拉綠水，身子瘦得只剩一把骨頭，區長見了他，便叫他到神靈台作學習教員，當時雖說把羣衆報上的字認了不少，可是拿起一本小學課本來，還不如一個大兒童認得，自己就格外加緊學習，中心教員上課，自己就跟學生一樣聽講，更幫中心教員作飯、掃地、担水。當時村裡落後份子就譏笑他，叫他：『大先生』，他還是照舊的學，不久，一二三冊國語全學會了，還學會了『洋字號碼』（阿拉伯字碼）和寫簡單信。更學會了記日記。四個月後，才單獨到

主鋪去做近教員，自己還是一面教，一面學，兒童唸一二冊，自己就學四五冊，區幹部到了校裡，有問題就問他們，向他們學習政治。平時遇到生字，就把它在小本子上記下來，再去問別人。

四二年春，他被調回自己的村子——神水泉工作（神水泉和神峪巡迴小學校），當時那裡工作很差，離敵人的堡壘又近，好多人不願意兒童上學，落後份子就勸他：『你是本村人，瞞上不瞞下，領了的那份糧食就算了，唸書不唸書沒有什麼？』他不聽他們的話，可是也沒和他們鬧意見，除了耐心的和他們解釋以外，自己就踏踏實實的想各種辦法來教兒童學習。起初，神峪的兒童不上學，他就把神水泉的學生帶到神峪去，讓學生們在牆上寫動員兒童入學的標語，神峪的人，一見學生們寫得標語很不錯，便說：『教員認字不多，教得還不壞。』大家慢慢才送兒童入學了。可是女生還是不上學，他就又把神水泉的兒童帶到神峪打霸王鞭、唱歌，來影響他們，後來也一個個上學了。

他過去過苦光景，了解窮人的難處，所以他想盡一切辦法讓窮苦人家的子弟都能唸書，有的窮苦人家的孩子，實在沒工夫上學，他自己不歇晌，晚上遲睡來教他們，更製了識字牌，掛在窮苦人家的門口，隔幾天換一回字，神峪三個年歲大的兒童就利用這

辦法認了二百多個字。去年春天有三個孩子，因爲家裡沒吃的，不能上學，他就建議童子軍把集體生產的二斗米借給他們。有的兒童買不起紙筆，他除了發動村幹部募集幫助以外，自己便經常拿出一部份錢來給窮苦學生們買紙買筆，因此，神水泉六十五個兒童，神峪四十七個兒童，統統有了學習的機會。他還關心貧苦抗屬和沒勞力的窮人，不光常和兒童們講這些事，更常常帶他們去做，比如去年春天，就帮抗屬種了四畝半地，拔了二畝半苗子，還打了四五百斤柴，秋天大風磨着莊稼，他把自己家裡的營生放在後面，先領着兒童給抗屬割了七八畝谷子。梁二太病在炕上，莊稼沒法收拾，他從師訓班回來，忙去帮他收割，二太感激得不知怎樣報答，請他吃飯，他不肯，最後也硬給學生們買了些鉛筆石筆來表示謝意。

他是長工出身，懂莊稼人什麼節季幹什麼活，教學的時間該怎樣支配，春耕時他利用早晨上課時鋤苗改成下午上課，陰天下雨，下不得地，他能讓兒童都集中起來學習，忙時兒童們上學都帶着做活的傢具，下了課，馬上下地，一點工夫也不誤。大兒童下地帶課本，在地頭休息的時候學習。

他過去因爲不識字，遭過難，知道學什麼頂有用，很早以前他就教兒童開路條，寫

契約，更教些過光景常用的雜字，如：尺、寸、斗、升、斤、兩、畝、分、犁、耬、耙、拉瓜、耕地……等。現在二年級的學生都會開路條，三年級的學生全會寫契約，他覺得寫了字光會唸書會講還不够，必須會寫，才能用得上，因此，他很注意兒童們寫做，全校沒一個不寫的，爲了鼓勵兒童寫做的興趣，更使做上的字和認字結合起來，他按農事季節編了小曲，如『立冬到、天氣冷，河裡水、結了冰，同學們到校把字認，姐姐紡線把衣縫……』這樣兒童們學了生字，寫做也起勁。

地裡的活，耕耩鋤耪，他都是內行，和兒童們一塊鋤苗割蒿，兒童要幹什麽他就給他們講什麽，比如在壓綠肥的時候，他就和學生們寫一斤荆子爲什麽能頂四斤蒿子；自己不清楚的，便去問種地有經驗的老年人，弄清了再去教人，更組織了兒童撥工，他們主要是帮助家庭生產，可是去年的集體生產也還不壞，開了四畝荒，打了六斗穀子和一斗二升豆子。點了六五〇棵大蔴子，還栽了一二三六棵樹。另外喂了十八隻羊，在他們的影響下，村裡添了不少『門羊』。

王職玉是村裡的民校政治教員，又是民兵的組織教員，他的教學活動是和村裡每一件工作緊緊結合着的，大生產開始後，他馬上建立了早到牌，每天讓兒童敲鑼查懶漢，

督促全村早起，反國特鬥爭開展時，他組織了宣傳隊，拿西家莊國特份子的陰謀活動實事，排演了『反國特』。在前年秋季反『掃蕩』時，和民兵們在一起活動，埋兩個地雷，炸死了三個敵人。

因爲他在工作中肯努力學習，所以進步得特別快，四年前還是一個文盲，現在不光能夠講授小學課本，會編寫『稚鼓』和劇本。更被選爲全四專區的模範教師。王職玉常這樣告訴別人：「要不是共產黨八路軍過來，像我這樣一個扛長工的，那配當教員呢。」

中莊小學是怎樣搞起來的

靈邱小學教師張志平

我還沒有去靈邱中莊以前，這個小學光有教員，沒有學生，村幹部對學校教員很不關心，有時燒開了水，還沒有下鍋的米，更不用說照顧別的事情咧，因此，好些教員，在這裡工作不幾天，就要求調動工作，想離開這地方。

我到那裡的時候，村上已經三個月沒開學了，自然一切事情更不好搞。我是冀中人，是外籍教員，說話人家不懂，又是個婦女，村幹部們還有些封建想法，除非迫不得已，輕易不肯到校裡來，當時我也不好意思接近他們，孩子們也沒一個上學的，人生地也生，自己一個兒悶坐屋子裏，真難過得想哭！

後來我又想，哭，在困難前面低頭，中什麼用？有困難只要自己想辦法，一定會克服的！

後來，村幹部不管校裡的事，不理我，我就自動去找他們，徵求他們對學校改進的意見，主動的參加村裡的各種會議，認真幫助他們作工作，以後他們有了什麼問題，常常找我來談，有時我已睡了覺，他們找我討論村裡的事，我馬上就穿上衣裳，去幫着他們

解決，這樣才慢慢打破了村幹部對學校不關心的態度，和我的關係才搞好了。

可是家長們仍然不願意孩子們入學，我徵求他們的意見，他們就說：『孩子們上學有什麼用，上了二三年學，一個字也不識，白誤工夫，那如叫他們在家裡做活呢？』從這裡我想到兩個問題，第一現在村上的人家，一般都缺乏勞動力，家長們希望孩子們唸了書也不誤生產，第二過去沒有照群衆的需要來教，學的東西用不上。因此首先從組織學生生產來搞起，叫他們上半天學，打半天柴，一來人多不怕狼，二來大夥互相比賽，割得也多，自己又帶女生下午到地裡去挑菜，另外更教孩子們學珠算、開條子、寫信，這一來家長才不阻擋他孩子上學了。

不過一開始孩子們還是不願上學，因爲他們都怕坐在炕上背書，教員又是個『老誇』（雁北叫冀中人老誇），聽不懂話，我發覺了這個原因，就先注意學他們的『老西』話，不讓他們死背書，多讓他們寫字，更團結幾個積極的孩子，鼓動他們處處起帶頭的作用。不管學生是窮是富，骯髒或乾凈，我都是一樣看待，常常給他們剪頭髮，洗臉，剪指甲，拿蝨子，更和他們一塊玩，領着他們挑菜，檢豆子，教他們怎樣幫家裡幹活，教他們開生活檢討會，互相批評，自我批評，自己來管理自己的事，就這樣，孩子們對

我一點也不拘束，慢慢都願意上學了。

在中莊，過去很不注意衛生，一到夏天厠所和糞坑，都不按時墳土，牲口糞遍地亂拉，非常骯髒，我就發動同學們來做這個工作，先從學校裡作起，本來我們的課堂是一幢很漂亮的房子，經同學們一打掃，更顯得淸潔可愛，學校裡搞好了，就鼓勵兒童們回了家打掃自己的家，又發動婦女和兒童共同掃街，十天一次，這樣村裡的衛生工作才推動起來了。

在工作進行中，我隨時隨地徵求家長的意見，來改進敎導方法，有的家長過分溺愛他的子女，使兒童養成一種不尊敬父母的現象，有的甚至打罵他的父母，我就把這些實事作爲敎學內容來講，這種不良現象也逐漸克服了。這之後，村幹部，學生家長、學生，再也不嫌我是『老誇』，大家都對我很好，我搞的工作也順利了。

陝甘寧邊區的教育英雄與四個小學

教育界的英雄常增祥

張　健

農民出身的鄉村教師

常增祥同志是一個農民出身的鄉村模範教師，今年四十歲，長得結實的中等身材，粗糙有力的一雙大手，額骨上已經浮起了縐紋，他先後在延安縣的二十里舖、李家渠、宋家川、甘谷驛等地當了七年教員，他的幼年時代，家境非常貧苦，只唸過兩冬書，連父親教的總共才唸完三十多本雜字書。民國十八年，莊稼歉收，他家連米糠也吃不上，便跟老人從老家米脂案子溝村逃荒到延川薛家溝。二十一年，從薛家溝逃到子長樊家圪塔。二十三年，再從樊家圪塔移到延安川口趙家窰村。但是始終沒有逃脫舊社會給他的饑寒交迫的痛苦，一九三五年土地革命的火焰燒到趙家窰，常增祥才翻身了，他分得了二十一垧好地，三眼窰洞，生活溫飽無虞，他曾經參加當時赤衛隊，保衛革命，並當過鄉、區政府的秘書。

常增祥的教育方針

這位老教師對教學非常認真，並注意實用（電碼不明十六字）寫信記賬，打條子

寫對聯。因此他非常注意國語算術兩門功課，每天早晨起床叫學生唸一小時書，吃過早飯上二三小時課，又叫學生寫字。一年級學生每天寫沙盤或石版，二三年級學生每天要寫大小字，他把寫大字的麻紙摺成格，自己寫一格空一格給學生照着寫。寫過大字的紙上空白處，教學生寫日記、作文、寫信、或寫小字，這樣節省紙張又可以訓練學生細心的寫，他把寫字當做重要課目。他說：『只有多寫才能叫學生把字認下、識下，才能用，』寫字寫得好的，他就給分數獎勵，寫得不好的扣分，這樣養成小學生寫字認真的習慣。他認爲國語課中唸書識字講解都很重要，但背書並不重要，他說：『能背的不一定就認識、就會寫。』

他教算術課，多出實用的習題。他經常調查糧食、菜蔬、油鹽的價格和學生家裡的土地、人口、牲畜的數目，用這些學生親眼看到的實際材料來教學生學習加減乘除，他並叫學生認識和討算尺、寸、斤兩、斗升度量衡。他教的學校每天至少有一小時算術課。一九四二年，裴莊小學參觀宋川小學，他就出習題：『裴莊小學有二十六個學生，宋川小學有三十個學生，問兩校共有多少學生，宋小比裴小多多少學生？』裴莊學生算不出，宋川學生馬上算出來了。

他所教學校還有音樂、體育、遊戲三門副課，他教學生唱救亡歌曲，體育教操場步法，遊戲有下棋、打撲克、打蛋（踢毛線團）、捉瞎子、送信，剛開學的時候，遊戲時間長些，約佔全部課程時間的一半。他說：『學生剛從家裡來還不習慣學校生活，遊戲多了可吸引他們適應學校生活』。隨着學生適應學校生活的程度，逐漸減少遊戲，增加國語、算術的時間。他說：『娃娃唱多了玩多了就不操心識字。』

他教書非常耐心，注重講解，教一年級時，一個字是怎樣寫的，是什麼意思，都要詳細反覆講解，使學生明瞭為止，如辛苦的『辛』字，先在黑板上寫一個『立』字，問學生認識不認識，若認識，下面添個十字就變成辛字。再問學生，若不認識，再告訴他們，這是辛苦的『辛』字，共有七劃，與心肺『心』字，新奇的『新』，音同字不同，意思也不同，他有時故意把辛字寫錯，考問學生。教算術時，把數目字單位，度量衡折算法，詳細給學生講解，一次不成，又一次。他說：『粗心、急性、偷懶、不耐煩，都不能把學生教會的。』

他很關心學生的學習的情況，經常檢查他們所做的算術習題，所寫的大小字，作文日記，寫錯一劃也給指出糾正，他還利用兒童的好勝心，發動學生競賽，常挑選兩個程

度相同的學生在課堂上比賽看誰寫得快，說得對，用分數獎勵成績好的。

常增祥同志教學下的學生成績多很好。如二十八年川口區十五個小學進行檢閱競賽時，他教的二十里舖小學得第二名，次年得第一名。四〇年他到李家渠教書，李家渠又得第一名，後來他教宋家川小學，成績比二十里舖、李家渠更大。他在宋家川教書一年半，完小三年級八個學生都學會了加減乘除。能寫簡單的書信，打條子，寫對聯，記賬，看群衆報。學生的家屬都很高興。

熱愛邊區的兒童

常增祥同志非常愛護邊區兒童。他常說：「咱邊區娃娃缺，都很寶貴，要操心管好。」農村居住分散，很多學生是外莊人，路遠在校內膳宿。常增祥同志對這些兒童的照管，無微不至，吃飯先叫年紀最小的學生吃飽後叫年紀大點的吃，自己最後吃。他常教育學生「大娃讓小娃」怕小娃睡時滾掉被子，凍壞肚子，叫他們同他一塊睡，以便照管。他每夜隔兩小時叫醒小娃小便。四〇年他在李家渠教書，楊家山村張明富的兒子張鐵栓在家尿炕很厲害，父母常打罵他，但經常增祥同志用上述辦法，細心照顧，過了半個多月，張鐵栓每晚用不着叫就醒來小便，從此尿炕的毛病好了，張明富夫婦非常感激的說

：『常先生眞有辦法，把咱娃治好了。』

剛上課時學生都能用心，但上了一二節尤其是上最後一堂課時，有些調皮的孩子就顯得厭倦不耐煩了，或者搞完了功課沒有事做了，就容易發生相打相罵的事情，這時常增祥同志就特別注意照管調皮的孩子，多監督他，同他一起研究功課，下課後便和孩子一樣，同學生一齊玩耍，對於調皮搗蛋的孩子，他主張循循善誘的教育。去年開教學討論會時，多數人主張在校內可以實行體罰。認爲『打是親，罵是愛，不打不罵不成材』，他反對說：『愛調皮的都是聰明娃，很愛面子；你打他，他丟臉，他就反對你，反而更難管。』

過去羅家坪小學，一個十歲的學生，被教員打後就親自跑到川口縣政府告狀說現在是民主政府，不准打人，爲什麼先生還打學生!?結果，那個教員受了批評，這個學生回校後，先生就很難管教他了。常增祥學了這個例後，接着說：『我教了七八年書，只在二十里鋪剛教學時打過一個用脚踢我的學生，此外再也沒有打過，但學生都教得很好。』他說：『娃娃愛聽好話，遇事你多說幾句好話，他就安頓了。』

他教學中常選定幾個年齡較大，忠實聰明，功課好的學生作積極分子（大都是學生

會負責人），團結和培養他們，由他們幫助照管更小的學生，二十里舖小學的袁秀珍，李家渠小學的劉福義，宋家川小學的周興華，都曾經是他的好助手。他說：『一個學校裡有一兩個好學生帶領，什麼事都好辦。』他把學生都組織起來，製訂生活學習公約，大家討論後由學生會兒童團去負責執行。學生管學生很頂事，娃娃羣衆的力量也是很大的，單靠一個先生把你忙死了，也管不好。

他每到一學校便訂定嚴格同時又靈活的請假制度。『我在宋家川教學時，有些學生家長請假先要有文化主任的條子，因爲我知道他家情況，學生回家是閒玩，有些學生家長請假眞是爲了農忙，就是沒有文化主任的條子，我也准假。這樣靈活一下，學生家長認爲很方便』。『我在宋家川教書時，學生米德貴請假回家，逾期三天，派學生叫也不回，我不責罰只輕輕說了幾句。第二次請假時，便叫他從學生中找保人，大家都不肯保他，經過這樣一次教育，米德貴從此再不請假了。』

放暑假的時候，佈置學生回家後應做的工作，溫習那些功課，經常幫助父母勞作生產，不准在父母面前搭學生架子，下期開學時，檢查學生執行的程度，所以他的學生回家一方面抽空學習，一方面幫助家庭生產。家長都很滿意。常增祥同志把學校教育和家

庭教育密切結合起來了。

同羣衆結合在一起

常增祥無論到那裡他和學生家長及當地羣衆的關係，總是非常融洽的，他幫助他們記賬，寫信，打條子，寫對聯，統計糧食。二十里舖的袁德發，是受他的幫助最多的一個。在李家渠，他幫助抗屬主家栽的娘種了一垧蕎麥，經常無報酬的幫助羣衆挑打毛襪毛手套毛圍巾毛衣褲，平均每冬要挑打十斤以上的毛綫，在開學前和結束後，他總要召集兩次家長會議告訴學生家長要多少費用，徵求他對學校的意見，他非常尊重和愛護學生的家庭，盡量節省費用。他常說：『咱們的學生都是勞動者，娃娃一粒米一斤柴都是血汗換來的。』為着節省，一根柴也要拾起來燒，一粒米也要撿起來煮。採買、燒飯、記賬，都是他親自動手的。他教的學校，一個學生半年內的費用只要一斗八升小米（小斗），八斤麪，半斤油，一斤鹽，三十斤菜，二百二十斤柴，或一百斤炭，而四三年上學期二十里舖小學一個學生只要九升米，五十斤炭，二十斤菜，半斤油，半斤鹽，麪記不清，有些學校還要大一些，相形之下他的學校要節省一倍以上，要比一般學校節省一倍，甚至兩倍以上。四二年，宋家川小學家長會議上，一個貧農家長趙大說：『現在學

校費用要比往年節省兩倍多，咱們的娃娃也唸得起書了。』

常增祥的節約得到了學生家長一致讚揚，他幫助區鄉幹部寫報告造統計表冊，七八年來，沒有和區鄉幹部發生過不和睦的事。

革命鄉村教師的優秀品質，在舊社會裡常增祥只念過兩冬書，革命政權建立後，他被煩忙的工作纏住了，但他在百忙中仍力求進取，常利用早晨看一時書，國語和作文地理課本，中國歷史講話，抗日民族統一戰綫指南，羣衆報，是他喜愛的讀物，過去他不懂算術，經過幾年自修，就學會了。他常練寫大小字，他又在暑寒假的機會住過小學教師訓練班，現在他已經具有高小以上的文化程度而富有的教學經驗，要比一個師範生强過幾倍。他不但努力學習，而且還努力生產，三九年他種了兩垧糖子贈豆，打了五大斗粗糧和一大斗谷豆，幫二十里舖做了六個條桌，四條大新凳，修了一個炕，改善了校內生活。在李家渠，他帶領學生修厠所整理校舍，幫助抗屬生產。在宋家川他幫助學生磨石板，紮掃帚，造粉筆，做紙花、象棋、跳棋及其他玩具。他具有革命教員應有的品質，樸素踏實，刻苦謙遜好學，服從組織，愛護羣衆利益。他從不計較地位的高低，工作的苦樂，待遇的厚薄，個別教員說教書吃不開，要求調動工作吧，他回答說革命工作樣

樣都要，他安心工作埋頭苦幹，從工作中學習和總結經驗，創造新的辦法，他的全心神貫注在一個問題上，即如何把學校辦得更好。

受羣衆熱烈愛護

這位出身於勞動人民隊伍並爲勞動人民子弟服務的教師，同羣衆密切結合着。被他周圍的羣衆熱烈愛戴着，學生家長經常請他吃飯，二十里舖的袁德富、王壽躍，李家渠的高凌漢、侯三，宋家川的李鴻仁、張家福、馬海貴常請他吃白麪羊肉。一般羣衆如宋家川的馮占明，二十里舖的袁德富也都熱烈請他吃飯，過年過節羣衆爭着給他們的常先生送油糕、白麪餅、猪羊肉，放假時羣衆懇切挽留他，要他到他們家裡住幾天，李家渠小商人侯家榮，知道他要回家，特地割肉買酒做餅請他吃，叫他兒子侯光英備好牲口，一定要常先生騎回家去。

四〇年正月，當他要調去李家渠的消息傳到二十里舖時，二十里舖的大人娃娃，都驚動了，他們希望這個消息是假的。一天早晨，常增祥同志回二十里舖拿舖蓋時，一下子被大人娃娃圍住了，他們一致請求他不要走『你向上級請求吧』，常增祥被羣衆的熱情感動得眼圈發紅了，但他一想到要堅決執行上級命令時，便向羣衆解釋『你們放心吧

，明年來的郭先生比我强十倍』。群衆喊着說『不要，不要，咱們要你在』。袁秀珍，袁鳳英、袁桂英、白貴英、王文亭等五個小學生攔住常增祥說：『常先生等我們向上級請求去，我們回來你再走』。五個小學生一溜溜的跑到區政府又跑到川口縣政府，堅決挽留常先生。但是當他們回到村裡不見常先生時，五個學生都一齊傷心的哭了。

四二年一個炎熱的夏天上午，學校已經正式放假了，有五六個學生經常增祥督促了幾次，還遲遲的不願回家。正當常先生考慮怎樣打發學生走時，學生周興華忽然嚴肅而羞澀的說：『常先生我不願意離開你，要跟着你唸書下去。』周興華繞了十五里路陪送常先生才戀戀不捨的回家。常增祥回到家裡，常接到學生朱繼貴、任文雲、張啓發、崔林虎、馬海貴、李鴻仁、王丕義、周興華等的問候信。王中義和馬海貴曾五六十里路去看他們的常先生。

延安縣民辦學校的先鋒

邊區的羣衆豐衣足食了，李家渠的羣衆，新近籌足了數十萬元基金，要在李家渠設立民辦的小學校，他們要求延安縣政府，調常增祥同志去當他們學校的教員。羣衆紛紛議論着說：『只要常先生到咱莊上來，學校就一定辦好。』

小學民辦這是使教育和羣衆更密切結合起來的重要步驟，李家渠的民辦小學，是邊區教育事業上新的嘗試。常增祥同志現在已經被分配到李家渠小學執教，素來埋頭苦幹的常增祥，上級也預料他一定能把學校辦得很好，爲革命的小學教育放出異彩。

（新華社廣播）

三個月來的裴莊小學

陝甘寧邊區政府辦公廳

（一）羣衆的意志

一、勞動英雄辦學校

勞動英雄田二鴻，去年參加邊區勞動英雄大會後，想辦個小學提高本鄉文化，從各方面來建設這個裴莊模範鄉，後又在鄉參議會上提出討論，大家都有此要求，於是作了決定。此事一經傳出，就有十餘名學生陸續報名，復經市政府和中央民委的幫助，小學便於三月二十八日在裴莊正式開學了。大家公推田二鴻做校長，並組織校董委員會幫助管理學校，中央民委派出王雲同志當教員。至於學舍及鍋盆均由老百姓借出，並撥出二畝水地作學校菜田。開始由教員自己担水做飯，後來家長們見教員太忙，即提出僱一伙伕幫助做飯，並搞生產等事。伙伕的伙食由羣衆供給，政府幫助一身衣服。教員的伙食暫由公家供給，羣衆的意見將來要做到完全自給。五個住校學生自帶伙食，不住校的每月出三十斤柴，供燒開水用。

二、群衆要求教他們實用的東西

在第一次家長聯席會議上，家長們提出了娃娃唸書的目的和對學校教育的要求。他們說：『希望漢字、記賬、算盤，將來娃娃能刷對子、寫字、算賬。』符合群衆的意志。教學方針是由近到遠，教些實用的：本人姓名、家長名字、人、手、刀、尺……菜蔬、瓜果、農具……各種便條，信件等，算術則以珠算爲主，筆算輔之。家長們希望多唸書少做遊戲（這是針對過去學校缺點而提出的）。學校即規定下午一小時自習，二小時識字，下午學珠算、勞作，一星期教兩次秧歌，星期天也上課，只按老百姓的節日（清明、端午等）及農忙時放假。

（三）怎樣教和學

一、現有學生

學生從原有的十四名增加到二十三名。還有些臨時學生，他們是在校學生的親戚娃娃，有空跟在校學生來識幾個字的。在二十三名學生中，男生十七名，女生六名；年齡最大的十七歲（一個），最小的六歲（一個），十一二歲的學生最多，七歲至九歲次之，再次爲十三四歲的學生。這些學生有許多是自己要求唸書的，如：劉炳，一個十三歲

的女學生，本來她母親要她在家紡綫，但她要上學，她父親說：『炳兒，你何時將這二斤綫紡完，就何時讓你唸書。』她就從早到晚不停的紡，費七天功夫就把二斤綫紡完了。她答應母親一面唸書，一面紡綫，解決她自已的穿衣和鞋布，計劃在唸書時間外，每天紡一兩多綫，全年紡十六斤。趙志海，一個十七歲的男生，他見學校教民衆應用文，就自動要求入學；他家做小生意，他不時去城裡辦貨，不去城裡就到學校，到學校也是帶着鋤頭，上完課就去鋤地。雷苗拴，一個十一歲的小拾糞英雄，住在外莊，由田二鴻帮助他住校讀書；他母親只他一子，捨不得他住外莊，他就勸媽媽說：『我唸下書識字會寫會算，將來做個勞動英雄，像田乾爹多美啊！』總之，這一群青年兒童每人都有他們自已的抱負，當開學第一課教員問他們爲什麼要識字時，他們說：『識下字能寫能算不求人，不識字比瞎子還苦，會上人當呢！』——這是他們普遍的要求。

學生們大多數很用功，現在都不無故缺課，下雨天也跌跌爬爬來學校，大的學生還常常要求遲下課。一個十一歲的學生楊改性，他爹叫他跟着上山點豆子，他怕誤課，就哭着跑來學校，經教員允許給他補課後，才高高興興的去了。又一個同樣歲數的高學，原唸過二年書，一貫調皮逃學；今年可乖了，他早早就來，還幫學校做事。他們都愛護

學校，見學校缺什麼就回去設法，沒燈壺給拿燈壺，見火柴缺了，就節省自己的餅錢買火柴給教員。他們還常常勸莊上別的娃娃來識字，如萬文章，他同家常對本莊的一些娃娃說：『學校好住，今年識字頂事，』說着他就寫些日常用具的名詞給人家看，有些娃娃就羨慕了，有些老人見了，也說：『眞頂事！』他們準備等這次鋤草運動過了，就一早送娃娃來學校唸書。他們說：『學校要是在本莊，早就來了。』一般老百姓都反映，『今年學校辦的好，娃娃從不逃學，都愛上學。』

二、學生學習的進度

學生基本上分為四組：第一組六人，都是唸過二年或三四年書的，最高的能看解放日報上的生產消息（如勞動英雄馬海旺給高崗同志的信），珠算能打單歸；最差的只能寫三四十字還不到。第二組以下就都不識字，今年剛上學。主要按年齡大小及進度快慢分組：二組五人，都是十一二歲的；三組四人，九歲到十一歲；餘均為四組。程度很不齊，三個月中：第一組的趙志海，學會了便條，以群衆報作他的基本教材；徐炳、劉炳，都學會了十幾種便條，通行證，以及五穀、傢具等雜字和防止傳染病等常識，珠算則學會加法，減法正在練習中；差一點的已學會通行證，柴、米、油、鹽等雜字六十五個

，及關於春耕、駄鹽、衞生之類常識課，算術末學計位數加法，以作珠算之準備。第二組已學會種樹、瓜，參加變工隊等十課及三四十個雜字，算術學心算，單位加法及認票子等。三組、四組學得最多的倪海春，學會了一百三十三字，其餘的因來的時間不一樣，進度也不同。五十天的學會五十多字（以會默寫爲標準），算術正在進行數數目。五月間總結兩月來學習成績開展覽會，家長看了他們娃娃的成績都很高與，說：『過去唸幾年還不會寫個賬，現在只幾十天，倒能寫下這些字，能寫賬條了。』更增加了他們對娃娃讀書的信心。倪生有說：『我讓我海春讀讀試試，只是讓她學理性（規矩）現在眞能識下這些字，過兩天我也來夜校唸書。』雷步璧說：『現在教的好，不寫簡字，教員耐心，一筆一畫教，我娃剛學，有許多字都知道不寫倒筆了。』

三、怎樣教

實行小先生制。爲了解決一個教員進行個別教學的困難，乃利用小先生。即讓學得快的幫助學得慢的，程度高的幫助程度低的。教員先給一組上課，教畢，當給二、三、四組教課時，就請小先生在下面幫忙，當教員在黑板上一筆一畫的寫，學生在下面跟着順次一筆一畫的學時，小先生在下面檢查幫助，看是否寫得對，是否寫倒筆，幫助他們

寫正確。這樣，可以免得教員一個個看。當開始學寫時，有的學生不會拿毛筆（學生家長希望讓娃娃弄毛筆寫字），也都由小先生幫助教拿毛筆，或把着他們的手寫。開始小先生感到有些苦，現在他們已經能離開教員單獨教學了。

提倡四會原則，即會寫，會認，會講，會用。對於第一組學生嚴格要求四會，缺一不能算會。教課時，先證明講這一課的目的，然後提出生字；教生字時，將一個字拆成幾個，一方面學會了筆畫次序，同時學會了字，如『徵』字，即拆成：雙立人（彳）、山、王、攵等字教；另外寫幫助小學生記憶，還注意參插一些有趣的譬喻，如學『水』字，小學生常不記下面一勾，於是教員就講，中間是個担勾，旁邊兩個水桶，學生們都笑着記住了。用這些辦法將生字教會後，再講每個字的用法，然後就叫讀課文，逐句的講解。

教二、三、四組算術時，採用直接教學法。如拿出各種票子來學加法，拿出尺來學一尺十寸，增加幾，並直接量布學數字。這樣比抽象的教幾加幾，學生易懂，且又學了常識。

把許多識字課編成山歌調。這是最近的發現，很見成效。如教學生『豌豆開花花，

山鷄叫媽媽，小豆開花花，攔羊娃娃打木瓜』，只教一遍，他們就都學會了，全班都感興趣。本來這些小學生最愛學瓜果、菜蔬、五穀等名詞，如能把它編成山歌調則更感興趣，比呆板的五言、七言收效大。

生活上與學生融成一片。教員愛護學生，把他們當親兄弟，不僅在學習上，而且在生活上，也盡心關照學生。如王漢清，一個十一歲的嬌養成的獨養兒，開始住校總不慣，一到晚上就哭着想回家，不吃晚飯，不聽故事，後來教員拿出他弟弟的像片給他看，說他像弟弟，漢清就不哭了；教員還如對其他住校學生一樣，照顧他吃飯，晚上替他蓋被子，幫他洗補衣服，這樣，他慢慢感到教員親切，叫教員『姐姐』，覺得學校比家還好。現在他不但不想家，並且見父親走還不哭。他生病回家一趟，在家急着要到學校，說在家裡不好住。學校的一些勞動，都是教員當先，帶學生一起幹，這樣，使得學生知道教員不辭辛苦爲着他們，同時，也在實踐中增强了學生的勞動觀念。學生徐炳，在家受慣嬌養，不喜勞動，總愛支配旁的學生抬水抱柴，自己不動彈，後經教員在共同勞動中的不斷教育，現在他懂得輕視勞動的不對，做什麼事就自己作模範了。

耐心教育，鼓勵上進，對於好學生，學習進度快的，多加獎勵；對於學習不努力，

頑皮太過，屢說不改的，也稍用處罰，如罰站，來使他改進得快。但一般是鼓勵多於批評，因爲教員知道學生都很要强，教員有點不耐煩，就會影響到學生的學習。一次四組幾個學生一起調到黑板上寫字，一個學生寫不出，教員皺了一下眉頭，他就哭起來；所以教員總是不憚煩的教他們，一次不會教二次，二次不會教三次，直到教會爲止。經常考察學生的學習，隨時予進步快的以鼓勵。定期總結，有一週一次的週考，一月一次的月考，兩月開一次成績展覽會及家長聯席會總結學習成績，並對優良者給獎。學生得獎條件，一組是：(一)功課平均九十分以上；(二)能幫助學校，做小先生有成績；(三)守校規。二、三、四組：(一)守規矩，講衛生，不懶學，不吵架，聽家長教員的話；(二)功課好，識字最多。在五月間舉行模範學生給獎及成績展覽會，並與磨家灣小學互相組織了參觀團後，展開了競賽運動，都要爭取作模範學生，原來調皮的也不調皮了，如魏雙兒、賀女子，過去是調皮的，上課作鬼臉，先生一不注意他，就爬在桌上唱戲，現在也都有些轉變。賀女子爸爸說：『這娃娃現在像樣了，也不問人要東西吃了，一放學就知回家。』同學們也都說：『賀女子這次轉變了。』一般學生也都比前更用功，課堂秩序肅靜得多；因幫家庭生產而缺課的，也自動早些來補；生病也不肯在家住，怕

趕不上人家，班長原來愛說俏皮話，經這次指出他這一缺點後，即下決心改掉，並且比以前更負責領導全班。教員有事外出三天，他們在家完全是自己管理自己，沒發生什麼事，還幫二組教了三課書。在家長方面，經過這次獎勵，更望自家子弟好好學，作個模範學生，他們也幫助學校管理娃娃，檢查學生的字。

生產教育。學校為培養、加强學生的勞動觀念，一方面發動大點的學生割馬蘭草，賣給延園紙廠，換得紙張。另有手工課（勞作），為一、二組學生所必修，內容是糊火柴盒，要按成績記分，以此鼓勵學生生產；而做一千個火柴盒，又能賺三升二合米。這樣以生產來解決學生的紙張文具，就減輕了家庭負担。再，毛工課兩組按時輪開上，如教員在教一組文化時，二組同時做手工，可以保持教室的安靜。

四、怎樣學

學與用聯系。因為學的實際，學生學了就能用，他們很歡喜幫人家打條子。學生梁召代他爸爸放哨，他剛學過通行證，就用上了，檢查來往過路人的通行証，沒出差錯，他自己很高興，旁邊人也都稱讚他『能行』！因為學了能用，就更提高學習的信心。

自己管理自己。四組各有組長一人，四組合成一班，設班長一人；組長、班長，是

學生們自己選出的領導者，先生在校時，幫助先生照管各組、全班的學習和生活；先生不在，由班長代替教員照管。每到放學時，由小組長在隊前報告本組情形，班長記錄。每個小組長跟前有一個本子，記載本組組員犯規的次數。每週舉行週會一次，學生們自己檢討自己互相提意見，互相批評。最調皮的學生常常受到集體的批評，使他得到教育，以糾正錯誤，如一次集中批評賀女子，他哭了，承認錯誤，決心改過。他們每週還按組選出一個最好的學生，表揚他，給大家作榜樣。他們也利用週會選舉或改選他們的領導者。一次，將小組長魏雙兒改選成巧兒，雙兒哭了，知道丟人，大家也認識到做組長要是好學生才成，而因此提高了組長的威信，並且無形中使得組長發揮了他的積極性。

自己計劃自己約束。學生都在一個學期或者一定階段訂出自己的學習和其他計劃，作為自己努力的方向。教員從旁幫助教導，學生按期對於自己進行檢查、總結，以策勵自己的前進。邊區政府教育廳及邊區抗聯開展模範學生運動的指示頒佈後，學校組織學生進行了一次討論，一組的學生並訂出計劃，要克服自己缺點，爭取作模範學生。如劉炳提出要克服自己愛要的毛病；徐炳說：『要克服自己愛發脾氣的毛病。』現在都有了改變。這裡，舉出學生劉炳（十三歲）在五月所訂計劃，以見一斑：

王先生姊姊：

我是很愛你的，我把你看的比我的姊姊還親。我今年要學會寫信織布，還要幫家裡學校裡做事。再有我現在提出，我要和巧巧、雙兒競賽，但是我比雙兒他們還好一些（註），我想該把他們引在一條好路上，我保證雙兒和巧巧我自己今年八九個月有六七個月得獎品的。我想我還要教會兩三個人紡綫綫，我現在已經教會我的爸爸和媽媽紡紗，同時我還要把你教的出綫像個飛鳥一樣的快，這才叫做你幫我我幫你。

此致

敬禮

劉炳上

閏四月初二日（即陽曆五月二十三日）

（註）劉炳是一組學生，巧巧、雙兒是二組學生，此處意思即炳兒比巧巧二人班次高些。

（三）田二鴻的方向

勤勞動。田校長是個好勞動，克己奉公，他是每個學生心裡的活榜樣，是大家努力

學習的目標。他極關心學校，經常給學生講話，勸他們學好，他常關照學校有什麼困難，柴不够燒，他就趕快催家長們送柴，他還親自動手修理了兩天校舍。學生們感到他親切，敬重他，他平常一來學校，學生們就自然的約束自己：『不要吵，校長來了。』有田校長在學生們的心目中，他們學習得更積極，不敢偷懶了。田校長指出：『學校必須與家庭生產相結合。』學校在這個方針下，鼓勵學生帮助家庭生產，替因生產缺課的學生補課；在校規上訂出『聽老人話，幫老人做事』，具體檢查每個學生回家帮助作了什麼，鼓勵勞動好的，批評不好的，因此，學生都積極爲家庭做事，沒事找事情做，學生家長高崇厚說：『過去我娃娃調皮，什事不願做，今年上學回來，還問他媽有啥事做不？早早裡倒幫我上山送飯啦！』

守紀律。田校長是最講規矩、講禮貌的，他訂出校規是：『不吵嘴，不好打架；不在桌椅板凳上亂畫；聽教員話，懂禮貌。』學生們就根據這幾點在週會上經常檢查自己的行爲，他們極力使自己遵循田校長指示的方向去作，因此李區長在談起本校學生時，讚揚他們懂得道理：『見來人還知倒茶端凳招待。』

講衛生。田校長關心娃娃們的身體，常叫伙伕同志把飯菜弄淨。他常說：『刷刷灑

灑，看起來像個人家。』學校在學生到校後及放學時，都要檢查他們的手、臉、衣服等，看他們淨不淨；規定學生回家要帮家裡打掃院子，每天到校要彙報，論勤惰好壞評定衛生分數。當裴莊大掃除時，學校發動學生回家親自動手打掃庭院，並配合政府檢查鄰舍的衛生，學生們都積極參加了這次運動。一個七歲的孩子也參加了，她還和她姊妹比賽，她們分工掃，她掃內，姊姊掃外，姊妹兩互相檢查互相提意見，還把打掃情形向學校報告。這次衛生檢查的結果，在裴莊四家最乾淨的人家中，有三家是學生家庭，是學生自己打掃的院子及厠所。一般的也以學生家的院子爲乾淨。學生們的家長都很高興，別人去參觀時，都特別介紹的說：『這是我娃娃今日掃的院子。』

（四）學校逐漸成了文化活動的核心

教員還兼任鄉文書工作，她一方面幫助政府工作，一方面運用這種工作的便利，使學校教育與整個鄉的工作配合起來，如：鄉上搞衛生運動、鋤草運動，學校即教學生衛生知識，或鋤草的常識；同時，教員與鄉文化委員的聯系也更密切，互相配合，進行群衆的社會教育，就在這樣的配合下發展了裴莊的夜校和識字組。

夜校經常到校的學生現有十四人，分爲四組，程度最齊的有兩個，過去唸過兩三年

書；其餘大都不識字或識很少的字。年齡從十一歲到二十五歲。有八個攔牛娃，兩個商鋪伙計，一個攬工的，三個變工隊員，他們有空就來學校唸書，都利用午飯後休息時間就晚間來唸。

小學在開始成立時，有個青年叫樊海樹的，常常抽空到學校旁聽課。一天，他把要一天栽完的大蒜，起早突擊，一個上午就栽完了，然後，就到學校來聽課。教員見他不動，便跟他拉起話來，知道他的心思：想唸書，但是白天沒空。教員便對他的好學表示歡迎，告訴他：啥時來啥時教，湊他的便。於是，他就提出意見，想晚上來唸。還有幾個青年也有唸書的要求，這樣，夜校就成立起來了。以後，學生趙志高，常教一批攔牛（羊）娃娃在樹下石頭上寫字，因趙的媽媽死了，趙本人照顧不過來，這些娃娃就由他介紹到夜校，由教員直接教。最近，在模範學生給獎大會上，又有四個老百姓當場報名進學校，村長因兒女進校不久，出他意料的認得不少字，也鼓起了信心、報名學習，夜校就是這樣發展起來的。

對於這些夜校學生，同樣是依據羣衆的意志：想學啥就教啥。程度最高的海樹和海珍，拿羣衆報作他們的基本教材，正教他們學習生產計劃及農作法，曾經教過他們雜字

，寫便條等；另外，還有些學生學會了打條子，正學看通行證；剛學了十天的已學會十九個字：『牛，羊，狼咬牛，小娃打狼』等。教員給他們每人訂下一個本本，好寫生字，他們怕浪費紙，就先弄根樹枝在地下畫，等畫會了再寫在本子上。他們學習情緒都很高，小的每天識四個字，大些的每天要求識八個字到十五個字。教員怕他們學多了記不下，不肯多教，而他們總是不斷的要求『再教幾個，讓我在地裡慢慢寫』。他們有一個共同的心理，甚至希望天下雨，因為下雨可以不去上地、攔羊、攔牛、可以多識些字。他們很愛護學校，見學校缺什麼就設法拿來。有些同學還向別的群衆宣傳夜校的好處，勸他們來學，一個攔羊娃識了『人、手』兩個字，路上見到人，就教他這兩個字，叫別人來學。

學校還領導變工隊三個識字組，有兩個識字組，開始每人還學了十幾個字，最近因鋤草運動，有的參加這一札工隊或那一札工隊，因為零散而暫時停頓下來，但不久可以就每個札工組，把識字運動開展起來。搞得最好的，是馬濤山一組，約有六個，他們已識了『裴莊』和自己的姓名等十餘字。最近他們轉入札工隊後，每人帶上一個本子，利用地裡休息時來學兩個字，七天交教員檢查一次；他們還讀群衆報，這組搞得好，是因

為馬清山率導得好。馬清山是個退伍軍人，他說：『我做革命工作，不管在伍退伍，總是應該努力幹的，公家待我實在好！』

識字組在婦紡小組中也建立起來，教員利用領導一個婦紡小組的方便，推動了他們識字。模範婦女屈桂英，已學會自己和丈夫的名字，及豆芽等十餘字。現在正由小學生劉炳每天去教她們認一個到兩個字。

教員除了進行文化教育工作外，還幫助老百姓打條子，請醫生，介紹他們到各醫務所去看病，教育一些群衆好好務生產，一個婆姨養蠶，教員設法弄到一些桑葉，救活了她幾乎要餓死的蠶，他感激的對教員說：『你對我這樣幫助，我死也忘不了你！』一般與教員接觸的婦女們，都很親教員，常送些黃米饃、糕類請教員吃，還要留她到各人家裡過端午節，群衆感到教員是他們自己的人。——在這樣發展情形下，民辦學校將成爲農村文化建設的有力據點，這是可以斷定的。

（一九四四年六月）

磨家灣小學成立後的兩個月

陝甘寧邊區政府辦公廳

（一）學校是怎麼起來的？

今天正月裡，接着裴莊鄉勞動英雄田二鴻提出要自己創辦小學以後，磨家灣的村民們召開了二個會，檢討以往的小學教育，會中一致認為：過去從周圍數十里路遠的村子『動員』娃娃到學校寄宿唸書，這樣就使娃娃不能在課餘時間幫助家庭勞動，而且在學校吃飯比在家裡花錢多，搞不好。此外，學的東西不頂用，有時還唸不成書。談到這裡，大家提出：『咱們自己在本莊辦一個好好家，不要娃娃跑遠處去唸書，……咱們要教漢字。』這時許多人都自告奮勇地說：『如果咱莊成立學校，咱娃一定來上學！』不到一會兒就有十二三個家長給娃報了名。跟着談到學校校址就用目前西區水利管理所借住的那三孔窰，又寬敞，地點又適中。學校需用的杯、盤、水壺等零星傢具，由衆人家裡借出來就成，只是桌、椅、黑板和教員做飯燒水用的兩口鍋，須款十來萬，購置比較困難。另外還有教員問題在會上沒有得到解決，衆人提出聘請廟嘴溝的雷登祥，但關於他

的吃穿供給上，一種意見認爲吃可以由衆人分攤，穿由衆人抽出一片瓜地讓他自己生產來解決；但另一種意見認爲雷老漢不能生產，而且還得僱一個伙伕給他做飯，這樣一滿由衆人負担，那就太重了。會後村莊向區上反映，當時賀書記便答覆說：『敎員是可以由政府給你們請來的！』

三月初，中央民委聞訊，派青委的田心等二人經市府介紹前往磨家灣與裴莊二處調查具體情況，在市政府、區政府的直接領導和民委的幫助下，迅速地完成了學校的一切籌備工作。計由公家幫助的有：（一）市府補助了學校開辦費肆萬元，購製黑板一塊，長桌一張，二抽屜條桌七張，長方條凳十二件。（二）校舍除原有三孔窰洞以外，院內有某機關蓋下的五間房子，由市府批了三萬元作爲該機關蓋房子的本料費，五間房子可歸了學校。（三）敎員伙食及必要的學校開支，每月作預決算向市府領取。（四）敎員由中央民委派人担任。

就這樣，『民辦公助』的磨家灣小學勝利地辦起來了，並在三月二十八日與裴莊民辦小學聯合舉行了隆重的開學典禮。

現在全校共有學生十七個，內男娃十一人，女娃六人；磨家灣本村佔十四人，附近

棗園村來唸書的三人。這十七個娃中，他們的年齡最小的六歲二人，最大的十四歲一人，最多的九歲四人和十歲三人，平均年齡是九歲多。在家庭成分方面：農民佔十二人，其中貧農五人，中農四人，富農三人；鐵匠木匠工人子女三人；工作人員家屬二人。在文化程度方面：沒唸過書一滿不識字的十五人，唸過兩年書能識五十個字的一人，唸過三年書能識二百個字的一人。

現任校長是磨家灣村長馬光鑾，是三月二十二日第一次學生家長聯席會上民主選舉出來的。學校的最高權力機關是『學校管理委員會』，由學生家長王生秀、本村另一村長王占清（磨家灣兩個村長）及現任鄉長趙祥財三位委員組成，他們三人是四月八日第二次家長聯席會中公推的，代表村民們來管理自己的學校。現任教員則是中央民委的田心同志。

（二）教什麼和怎麼教？學什麼和怎麼學？

根據學生的年齡大小，分做幼稚生和一年級生，另外兩個曾經讀過兩三年書年齡也較大的則算作二年級生。由於學生絕大多數都沒有唸過書，學生年齡又都還小，因此，教授和學習的中心便是識字課程。由此出發，識字課首先教一些鍛鍊寫法的單字，如

已教的人、手、足、山、水、田、火、木、石、牛、羊、皮、個、十、百、千、年、月、日、時、斤、兩、尺、寸等。接着教的是全校學生的姓名、村名、區名與市名等，另用教廳編的新課本第一冊作爲輔助教材。這樣由近及遠，由簡單到複雜的一些實用字彙，教授的結果是相當好的，而認會全校同學名字以後，在發榜時可以比較自己和別人的成績，更發揚與激勵了學生們的上進心。

二年級生的課程，除識字以外，還教開便條、報告條、通行證等的實用字彙和格式，如像漢字大寫的壹、貳、叁、到拾，『白菜青菠菜，黃瓜與南瓜，洋芋水蘿蔔，茄子與豆莢……』，『報告治安組長：今日我姐夫×××來到我家，還要住×天方回某地。此致敬禮！……』等等，材料多選自民衆課本。這樣教的結果，二年級的謝進財剛學會開簡單的買賣條子，放學回家碰到隊伍裡的同志到他家買菜，他父親正要尋人寫條子，他就給寫上了，中間碰到韮菜兩個字不會寫，隊伍裡的同志教給他，他就這樣連打了兩個條子。他父親非常高興，在旁微笑着說：『就這樣，好好家學！』他二哥也說：『進財邇刻上了學，可進步了！』謝進財也很高興，現在他正計劃着向一年級馬光露提出挑戰書，初步擬下的條件是：『（一）每天要學八個生字，學會看群衆報……還要學打算

盤，學會加法；（二）幫助家裡和出集的大哥開賣洋柿子的條子和打報告；（三）每天給家挑一担水，掃地，破柴，洗傢具，點豆子，放水和放牛。』另外，二年級生的課程還有珠算一門，如給劉仁義畫了一個『九九表』讓他唸，回家後，他父親看見很高興，並耐心的幫着指教，過幾天表揉壞了，他父親又細心地給他另外謄抄一個，而且囑他每天唸一遍。有一天他父親到學校對先生說：『教得很對，就是這樣！我就同意學算盤。』又回頭囑咐劉仁義說：『以後不要調皮爭鬥，就這樣好好家跟先生學算盤。』再就是用毛筆練習寫『倣影』字了。

這些課程怎麼教和學呢？識字課的教法是教員在黑板上將一個字，依着它的寫法順序一點、一畫、一撇、一捺、一鈎的寫，學生也在下面石板上照着寫，每寫一筆一畫，教員都逐個檢查，立刻把寫錯的糾正好，就照這樣寫二三次到大家都學會，才講這個字的意義。這時便把黑板和石板上的字擦去，讓大家都能默寫，再順序叫大家到黑板上一人寫一個，寫時大家批評看誰寫得好，看誰寫錯了（倒筆反寫也是錯）。這樣的教法，最初是很麻煩進度也比較慢的，但日子一長，進步便一天天地加速，現在一年級生每天學會七八個字是不太困難的，這是一般情形。個別特別調皮的與絕大部分幼稚生跟不上

，那就在每天上午學會一兩個字，再不吵鬧便讓他們去遊戲，留下一二年級的再學，先學會的讓他教不會的。等不會的比更落後的先學會了，就又用這些剛學會的學生去教幼稚生。這時教員便來給二年級生與先學會的教打條子等其他課程。這樣一來，小先生不是固定的，人人都可以當小先生，也就不會使少數先進的太多耽誤學習，而教員也可以抽出時間來作準備工作。再如用毛筆寫『倣影』字的教法，是由教員逐個學生把着手教的。學生家長劉子彥對教員說：『以後你就是這麼家把着他的手教，我小時也是這樣學了兩個來月，才認識了一些字的。』

就這麼家的教和學，在五月二十日總結了個半月工作以後，二十二日舉行學生成績展覽會及給獎會，獎勵了三個成績優良的學生：第一個謝進財，十四歲，男娃，曾在邊師附小唸書二年，識二百個字，此次來校僅二十三天，現已能默寫擁軍公約，九九表，給治安組長的簡單報告，幫家裡開了兩個買菜發票條子，積極協助教員建立本校男女生小便池，與積極參加家庭刨地，點豆子等生產。第二個是馬桂芳，十一歲，女娃，原是文盲，入學後十五天的功夫，能默寫九十一個字，在家裡勤於操作，喂豬，引娃，能自己動手縫單布衫，她又是紡綫能手，曾在本鄉『三八』紀念會上得獎。第三個李春蘭，

八歲，女娃，原是文盲，入學後二十三天，能默寫六十七個字，又能捻出一手好棉紗。獎品有毛筆，練字節省用的油紙，東昌紙，習字用的米字格本，石筆與粉筆等，前三項獎品是校長馬光譽捐款，並親赴市塲購置回來的。這次會在隆重、熱烈、親切、融洽的空氣中進行，除學校師生與學生家長外，區、鄉、村黨政幹部都親臨參加。會後幼稚生徐福德(七歲)和曹培德（六歲）纏住教員的腿要書本和油紙，教員說：『你們知道為什麼給他們嗎？』答說：『知道！他們認字多！』教員又問：『那你該怎麼辦？』曹培德說：『我和徐福德比賽：不打架，不摔跤，聽媽媽姐姐話，好好家學，不在上課時間亂吼……』第二天清早，各人都製訂了自己的學習計劃，學生都熱烈地捲入學習競賽熱潮中。

（三）學校再還做了些什麼事情？

一、附設了夜校

在四月二號學校正式上課的第二天下午，教員教娃娃們唱老百姓最喜歡的秧歌，娃娃們都很高興，這時校外的一些農民都聚攏來看，從此後他們走過學校便進來看看，有時替被考試的學生乾着急。在十號那天的下午，一個青年農民叫王滿倉的來對教員說：

『先生，我想來上學，白天攔牛不能來，想每天晚上來請你教，將來白天有空也是可以來的。』教員當時答應了，並發給他課本，他十分高興，立即要求教他洋碼子數目字，不到兩個鐘頭便學會了十個洋碼數目字。第二天晚上，他又帶了兩個弟弟來學，從此後逐漸地不斷增加，到目前為止，夜校已有十六人之多，還有要求報名的。

這些農民為什麼自動地願意學習文化呢？秦玉瑞說：『學校還沒開學，還在打掃院子那天，咱就和孫來鎖二人心裡盤算下：今年可得好好家唸他個夜校，不提高文化就落後了！』安庭照說：『牆上貼的標語，別人一看就解了，咱一滿黑個洞洞的，不知道寫的是個啥？邇刻咱也認下幾個了，還要請教員一定把擁軍公約的「擁護軍隊，保衛邊區」給咱教會！』徐興業說：『從前寫個信，打個條子，得跑路尋人，有時還尋不下，自己學會就不困難了！』就這樣根據他們的認識和要求，教員便教他們所需要的東西。由於他們住處分散遠近不同，白天又是緊張的生產勞動生活，空餘時間少，因此教授方式是隨到隨教，不拘形式，沒一定上課時間，誰先來就教誰。又替每人訂一個生字本，寫下幾行字如：『高成治，現年二十三歲，綏德縣人，邇刻住在延安市西區二鄉磨家灣村。』及漢字大寫數目字壹至拾等，高成治便這樣帶了『隨身先生』的生字本，在刨地休

息的時候，和收工吃飯的短短空閒中；用指頭在地上畫着練字；賈俊富却是用毛筆蘸炭屑寫在臂膀上，寫滿又洗去，他們便是這樣熱情的學着，連認爲『咱老漢不頂事了！』的五十八歲擱羊老漢白玉祥，在教員把住手教他寫字『試試看』以後，也積極起來了。此外，獎勵和輿論也給了他們以鼓舞；在五月二十二日的成績展覽與給獎會上，獎勵了兩個夜校學生，一個就是五十八高齡的白玉祥，他在五個夜晚就能默寫十一個字，而且學會了看鈔票。另一個是二十一歲的變工隊員安庭照，他又是本村的衞生組長，工作負責積極，是二年受苦一年翻身的移民，七個晚上他能默寫二十七個字，並把從壹到拾的十個大寫數目字教會了兩個鄰居；他又是一個大衆的歌手，許多秧歌一學卽會，他把自己學會的十幾個歌子教會了四個人，又編了『咱們的校歌』（附設）。給獎會後，擱羊老漢的主家徐茂祥老漢（五十九歲）笑着對教員說：『白老子可也老來紅啦！咱老漢也能學！』當教員把解放日報羣衆報上登載磨小的消息唸給他們聽，解放日報記者林間與羣衆報記者譚吐的訪問，與楊家灣鄉長等三人、東郊小學二人、延市完小二人到磨小參觀後的好評，所有這些，都促進了夜校發展的前途。還刻識字組，讀報組，以及今年冬天鬧秧歌等等，都在熱烈的醞釀中。

二、幫助政府調解民間糾紛

民間有時有因誤會而起的小小拌嘴，教員通過夜校學生的關係給他們和解，使他們更團結，減輕了區鄉政府的行政事務，便於專力領導生產。調解過的較大的糾紛有一次，即五月二十二日徐茂祥家三個按夥子的——高治成、賈俊富和杜俊財（都是夜校生），因為拿糞不公起了爭執，鬧到要拆夥，主家勸阻不成，眼看着杜俊財就預備去給人打短工了，這時教員和安庭照、李丕盛三人去調解，到他們住處把三個人找在一起，問明了原因是：高成治分配拿糞不公平，而杜俊財懶散不願動彈，常常藉口自己不吃飯就不做飯，雙方原有了成見，因而由小小的事爆發起來。查明了原委以後，教員首先徵求高成治的意見，高說：『只要杜能服從領導，早起肯動彈，誰拿糞是沒問題的！』繼而問杜是否願意繼續共同按夥下去，杜起初還是鬧意氣說要打短工，教員就問：『為了過好光景，長久盤算，是按夥子好呢還是打短工呢？』這時安照庭就解釋了很多理由並舉例子，肯定的說：『當然是按夥子好』問杜怎麼看法，杜也說是按夥子好，教員跟着就說：『只有分配公平，別人才能服從領導；年青人受苦應該向勞動英雄看齊，只有大家團結，才能翻身前進！……』所以杜應該起早並參加做飯，接受高的領導；高應該注意公平

合理的分配工作。』同時賈提出以後有意見就應該提出討論，不應不說而對面吵架。就這樣大家同意和事，歡笑而散。

三、推行衛生工作

清潔衛生工作，除校內建立男女生小便池，隔一天大掃除一次，督促學生洗手、洗臉、洗衣服，替學生點眼藥治眼病以外，由於時疫流行，政府提出注意清潔衛生防止疾病傳染的號召，學校從五月七號到九號提早放學，動員七個十歲以上學生，替一家抗屬、一家工屬、和四家最髒的人家打掃院子和街道，老百姓都很喜歡，有一家最髒的家長說：『我受苦回來，聽婆姨說教員親自來替咱掃院，圪裡圪塝都掃得光光家，羞得我不敢回家！』但從此後他家便自己加油打掃衛生。最近又發動學生回家掃院子，以住處鄰近的大一點的學生帮助小的掃，另外又計劃由學生推動家裡還沒有設豬圈的從速建立。

（四）咱們的學校

在兩個多月的時間中，師生關係、教員和學生家長關係、一般老百姓對學校的印象都是很好的。現只舉一個例：教員來了不到半個月工夫，就有六家學生家長來請吃飯，而徐與旺家竟前後請了四次，開始教員推辭不過，每家都去了一次，待徐家第二次來請

時，教員推說『難活（生病）』沒去，第三次來請教員推說自己的米已下鍋又沒去，第二天晌午教員還沒生火時捧來了一大碗麵，教員只好吃了，以後民委指示說不能再吃，教員對村長與其他村幹部解釋了上級的決定，村長又在村民大會上向大家解釋，但會後第二天徐家仍來請，又捧麵來，教員只好躲避到王村長家裡，從此才謝絕了羣衆經常請吃飯的事。但以後仍是不時有人給教員送包子、糕餅等。

（一九四四年六月）

記楊家灣村的北郊鄉小學

陝甘寧邊區政府辦公廳

（一）老百姓為什麼要辦學校和對於學校的希望

要在北郊鄉自己辦一個小學，是由楊家灣村長李仲清和村民侯學林、曹高祥提出來的。因為是羣衆自動發起，所以經過市、區、鄉政府積極領導，與楊家嶺居民工作委員會的幫助，經過全鄉七個村居民討論，公推高鄉長任校長，李村長任副校長，鄉指導員曹錦華管理學校經費，從四月初着手籌備，前後半個多月的時間，在二十三號的那一天，北郊鄉小學便正式成立了。

老百姓對於自己的學校是熱愛的。李村長捐出了石窰一孔，工人李炳輝及各村居民多人，就出工把窰洞修得整齊乾凈作為教室，學生家長則集資解決教育經費。當討論經費問題時，侯大嫂自動捐助小米兩大斗，還借出傢具給學校用，王有前也自動捐助小米大斗一斗半，其他有娃娃上學的家庭也都依其經濟力量紛紛自動捐助。『衆人揹柴火焰高』，就這樣，群衆自力解决了校舍、教育經費等問題。

老百姓爲什麼如此熱心的辦這學校呢？李仲清說的好：『識不下字是睜眼瞎！』侯學義、劉漢夫等也說：『我們這輩子就吃了不識字的虧，做什麼事都不便！』在這樣認識下，他們希望辦的學校：一方面要學用得着的東西，能應門戶的手邊字，寫信，記賬，開各種便條，寫契約合同，以及刷對聯等等；要學一個字頂一個字，做到能認，能寫，會講，會用，對從前學校中過多的唱歌遊戲抱着反感；另一方面要教的娃娃懂道理，懂規矩。有的家長便是以此爲主才送娃娃上學的。

（二）公家怎樣幫助學校創辦起來

在創辦的開始，市，區，鄉政府的幹部就關心這件事，推動積極熱心的居民醞釀辦學，然後發動全鄉七個村討論，大家一致贊成在鄉上設立學校。過程中羣衆發生了兩項困難：一是教員無處請，二是桌椅黑板未搞起，這時楊家嶺居民工作委員會爲幫助羣衆發展教育計，派陶端予同志去充當教員，教員自帶糧食菜金，以減輕群衆負担，緊縮本機關用具，抽出黑板桌椅粉筆等幫助該校，機關工作人員，也自動捐助筆墨紙硯，幫助貧寒學生。其他如保育院，學生療養院亦給予物質幫助。

開學的那天，各家男女家長帶着娃娃去參加開學典禮。北區高區長、區委俊英同志

親臨主持，中央宣傳部趙毅敏同志亦出席指導，以昭鄭重！這樣，民辦公助，羣策羣力，人們眼看着一個新型的小學在楊家灣創立和發展起來。

（三）學制和校規

學校假期和唸書時間都沒有一定的成規，完全以農忙需要爲標準。平時除星期日外，有勞動假，只要家長有話來說家中有勞動，經同村同學證明，便隨時可以回家。根據家長們和校長的意見，教員領着娃娃們開了個會，討論怎樣才是好學生，訂了六條，也就成了他們的校規：第一，不吵鬧、不罵人、不打架；第二，聽教員話，好好學習；第三，孝敬父母，尊重長輩；第四，同學和兄弟姊妹間要互助團結；第五，勞動好；第六，講衛生。

（四）學生現況

現全校學生三十三人，內男生二十二人，女生十一人，三十三人中，現全部參加勞動的四人，偶時才能來；勞動假多的三人，等於半學；現患百日咳病假的六人；故經常能到校的爲二十人左右。他們全部都是走讀，家庭離學校最遠的約五里路。

他們的年齡：最小的是六歲有二人，最大的十六歲一人，最多的是八歲有十人。

他們的教育程度：不識字的二十三人，認得幾個字的四人，認得二十個字左右的三人，讀過半年書以上的三人，但其中有兩個人忘記得等於不識字。

他們的家庭成分是：中農十人、富農兼商人三人，商人兼務農十一人，僱工一人，運輸隊一人，抗屬一人，工屬六人。

（五）已經教過的東西和所收的效果

根據了學生的年齡和教育程度，教員把他們編成三組：第一組十個人，年齡都在十一歲以上，其中有二人雖不識字，但却很懂事，進度也快。這一組因爲幫助家裡生產勞動的人多，經常到校的只有六人。第二組六個人，年齡是八歲到十二歲，大都不識字，識得幾個字有兩個人。第三組十七個人，都是六歲到九歲一滿不識字的『碎娃娃』，過到有新學生來，也暫時編到這一組。

從四月下旬到六月初，一個多月的時間中，都教了些什麼呢？在第一週內，全體都是教識字。再以後除第一組依舊是教識字外，一二兩組的課程有識字、常識、聯句與應用文等混合的國語課、算術課和習字課。此外是唱了兩次歌，抓緊現實機會進行了一些常識教育。

識字課在一二兩組教了自己的名字，各人父母的名字，本村、本鄉、本區、延安市、陝甘寧邊區和中國的名稱，村長、鄉長、區長的名字，牲畜、瓜菜農作物名稱和度量衡單位（丈尺寸分，斤兩錢分，垧畝分釐，元角分釐，石斗升合……）等等，以及一些其他手邊雜字。第一組學了一百九十多生字；第二組學了一百五十個生字；第三組先從具體的簡易雜字着手，從識數寫數目字教起，讓他們曉得每個字筆畫的先後順序，以後就教自己名字，父母名字等，再走向一二兩組的方向。好的學會九十個生字，最差的學會三十左右的生字。

國語課中的聯句，是教學生使用已經學會的生字，並幫助進行了常識教育，如像：『二斤棉花織三丈布』，『一年十二個月，一月三十天，一年有三百六十五天』，『夏天來了，快快鋤草』等等。應用文則是教寫路條，收條，借條和買物發票條子等。第二組和第一組學的相同，只是分量少，比較簡單些。

算術課從各種寫法的數目字（簡寫，大寫，商用碼字，洋碼字）教起，到認位數，與九九歌，又實地學了過秤，丈布，量糧食，識票子。

一、二組的習字課，是配合教寫路條、收條，學生字進行的，並開始教了筆畫寫法

。第二組兩個年紀小的沒有參加。

唱了兩次什麼歌呢？一次是在開學的第一週末，編了一首講識字讀書的好處和在家要孝順父母與好好勞動等內容的歌。第二次是配合初夏開始的鋤草，進行農業常識教育，改編了群衆報上的鋤草詞教學生們唱的。這樣的歌，唱的次數少，還沒聽到老百姓對它有什麼反感的話。利用什麼機會進行常識教育呢？如村上來了蠻婆，被我們嚇跑了，便立刻進行了討論，揭穿蠻婆、巫神是騙人害人的。刮風、下雨、打雷了，就講自然常識。從參觀織布講到頑固份子的封鎖和我們的自給政策。以及從傳染病講到打掃衛生和捕蒼蠅等等。

敎了以上這些東西，究竟效果如何呢？從一個半月考試成績來看：

第一組中成績最好的是侯劉鎖，十六歲的男娃，原識二十字左右，現又學會二百字，能寫四種條子，回家還當小先生帶了兩個成人徒弟，並且抽早晚時間經營着幾畦瓜菜。其他經常到校的三個女學生，學會了一百八十字左右，能寫四種便條。另外，兩個學生成績最差，新學會的只七十個字，只有兩種便條寫時有把握。在第二組中學得最快的是八歲娃娃劉喜旺，原識幾個字，現在會一百五十多字，會寫路條和收條；成績差些的

一個只會六十個字，要很費力的才能寫出路條和收條。至於第三組，新來的娃娃多，年歲又小，一般只學會三十字左右，可是有兩個八歲的小女娃學會了八十個字。

（六）創造摸索中的教學方法

教員已經進行過與仍在採用中的教學方法和方式，歸納起來，有下面這幾種：

第一、在一切課程中，盡量先從實際事物着手，從實際試驗出發，然後再寫再記。如教學生使用尺子、斗和秤，識度量衡的單位與計算，教法是拿布和尺子到講堂來丈，丈的是『一丈零九寸布』，然後再寫出這幾個字，過秤稱了『二斤五兩七錢麻』以及用升子合量了『一斗七升五合小米』，都在過秤和量完以後，再將所稱所量的實物名與計算數字寫出。如算術課教『二』的九九歌訣時，每人發些豆子，以兩個豆作一份，數了一份，說一句『一二得二』，數第二份時，教員問有幾份？共有多少？得到正確答覆後，再說出『二二得四』一句歌，這樣類推一直數到九，最後才把『二』的九九歌訣完全寫出，再讓大家背誦並到實例中去應用。對小娃娃教認數目字，也採取先數豆子、高粱桿等實物，然後寫出字來認，來讀，來寫。又如國語課的識字，也是先舉刀、豆、米、尺、鹽等實物，然後再將字寫出；或是抓緊時機如看了織布以後，就學棉花，紡綫，織布等字

。而國語課的聯句，則是先引學生將要聯寫的那一句話說出來，然後再逐字寫出等等。學習應用文也是先將目的引到內容，說出再寫出。這樣的方法，效果是較大的。

第二、先由教員提出講授題目，後由娃娃們發言討論，在討論中教員隨時插問，予以啓發，最後引出正確的結論。教員藉此可以了解許多農村的觀點，習慣風俗以及娃娃們的心理，以便對症下藥。例如：當巒婆被教員趕走後，就機開了討論會。首先問娃娃：『巒婆是幹什麼的，爲什麼可怕？』這下可引起娃娃們的興趣，都爭先恐後的搶着述說巒婆的神法：『巒婆的本領可大啦，』『如果惹下了他，就要受他的神法折磨，』『了不得，有殺身大禍呀！』這時，教員讓他們回憶一下，剛才發生的事情，問：『巒婆爲什麼怕教員？爲什麼教員把巒婆惹下了却照常安然無事？巒婆爲什麼不大施神法呢？』娃娃們不能回答了。趁此，就進行揭穿巒婆巫神的騙局。又如：講到雷電風雨時，先由娃娃們講他們的了解，老百姓通常的解釋，娃娃們有何疑問，然後再針對這些問題慢慢進行教育。這種方式很是有效，尤其適用於常識教育。

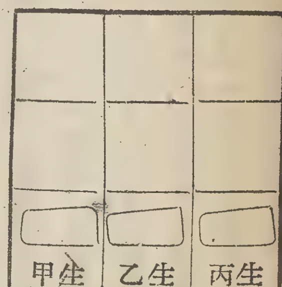
第三、利用遊戲，進行教學。因爲家長們對唱遊抱有反感，初起，由於學校新設，尙無威信，也只有顧及他們的意見，沒有唱遊課。但是陶教員感到娃娃終日縮頭伏案，

一個個泥呆呆的也不適合，她想在教學上求得活潑一些，盡量啓發學生自覺的學習精神，避免被動的形式，間時採用一些遊戲。不過在遊戲中進行學習，與認字、數數、寫字、聯句等聯系起來。如『鋤草』、『賣花』、『傳花』、『聯條子』、『吹粉筆』及『識字積木』、『識字棋』等遊戲和玩具，娃娃們旣感興趣，家長們看了也同意了。

『鋤草』遊戲是：娃娃們每人固定作一莊稼，然後出其中的甲先說：『鋤草！鋤草！』乙問：『鋤什麼？』甲可隨意說出他要鋤的莊稼。假如說的是『鋤棉花』，則裝棉花的就趕忙接連着說：『鋤草！鋤草！』甲卽問棉花：『鋤什麼？』棉花再隨意指出其他莊稼，這樣如果接慢了或說錯了，就要默寫字或講一句書的意思等。在此遊戲中，又能輔助農業常識教育。用此形式還可以變換許多內容，如每人固定一瓜菜花名，就是『賣花！賣花！』『賣什麼』……的『賣花』遊戲。『傳花』則與『擊鼓落花』大同小異。目的均在唱遊中要娃娃複習功課。

『聯條子』遊戲是：有的娃娃學會了不少單字，但他不會運用，於是就讓娃娃們坐成圓圈，一人說一個字，由教員出題目『聯條子』（聯句子，小娃娃也可用來數數）。這個方法還可輔助生字學得不够用，但可用口說出，使學生練習應用已學過的生字。

『吹粉筆』的遊戲是：因爲初學寫字的學生常是寫倒筆，糾正起來又很困難，於是在『吹粉筆』（粉筆是圓的，一吹就滾，或以杏核代替，用手彈）遊戲中來順筆畫，練習寫字。玩法是這樣：假定有三個娃娃參加遊戲，並規定了比賽寫『父、母』兩字，就將一塊小黑板畫成如下的格子圖：寫幾個字即多畫幾個格（彈杏核可在地上畫），每個娃娃佔一行格子，輪流着在自己起點上將粉筆一氣吹至格子中，吹中了可將規定的字寫上，如粉筆壓了綫或吹到別人格子中就不能寫了，寫倒了筆畫的從新作起，這樣誰先寫完誰就是勝利者。



『識字積木』和『識字棋』，都是學習玩具。前者是將方塊木寫上學過的字，由娃娃們自己去聯句、聯條子；後者是利用象棋棋子形式，加以改造，如用『人、鋤、草、穀』等勞動中的一些事物字彙與這些事物的關係進行走棋，也可用『父、母、叔、伯、哥、姐、弟、妹』等人事名詞及這些關係來走棋。不過這種形式娃娃們玩的不熟，還未普遍用。

上述這些遊戲與玩具，在幫助複習、輔助常識教育、順筆畫、聯句、識數上都有效果，但因娃娃平常學習情緒高，故不多用。此外，在下午放學前，檢查一天的學習計劃，勞動計劃，藉作一次總的複習，娃娃們叫作『過關』，起初情緒很高，後因教員感到廢時較多，怕影響娃娃們的情緒，只間或採用。

第四、是小先生制，即利用學生帮助學生的辦法。為了怕妨碍小先生們的學習，採取臨時制。如先教某生，教會之後，讓他帮助本組或他組；又指定幾個好學生臨時教小娃娃認字，大的則由一人領導進行複習比賽，這樣教員可以抽出身來準備其他，另外，也採用了固定的個別帮助法。這種方式，現在還沒有摸到很好的經驗。

第五、適當的支配時間：娃娃每天在校約七小時，上午四小時，休息二次，有一小時的自習；下午三小時，休息一次。因為一般水準較低，為要鞏固記憶起見，課程進行不以時為單位，而以天為單位。如今天一天是算術，明天一天是國語。又為了目前初學，要以識字為基礎，算術課本身就有國語課，並且開始每週只有一天到二天的算術，以後再逐漸加多。

最後，是一般教學中，個別教學與全組教學相配合。在第一週，由於着重識字，一

、二兩組是個別教學，三組的教學內容雖全組一致，但爲幫助下筆在寫字上須捉手指導，爲幫助記憶也多用個別輔助。以後一、二組轉爲依組教，三組又走向個別教授。新來的學生，經個別教授，依程度轉入組上。在依組教學時，要經常注意具體指導，這樣，會學得扎實些。

（七）怎樣管理娃娃

把一羣成天和山崖地畔打交道的娃娃，一下子關到書房來，眞是件不好辦的事。陶教員同樣也感到：開始時娃娃們鬧的秩序不好維持。月半以來，她試用了如下的方法，特別在改造調皮娃娃上有顯著成效。

第一、着重個別說服教育，使娃娃懂得爲什麼不要那樣要這樣，這要啓發娃娃的自尊心，十歲以上的娃娃都可用此方法。獎勵每一微小進步，發揚他們的向上心，九歲以下的娃娃，鼓勵作用更大，當然必要的批評也需要。這樣做，是首先要使娃娃和教員建立親如姊妹的關係，當教員成了他們最信仰的人物時，說服工作就會發生效力了。說服教育又必須是長期耐心的，而且在最初會遭受到部分家長的非議，說教員不打娃娃，管不了，沒辦法。如陶教員，學生們叫她做「陶姐姐」，起初學生不怕她，有時一出校門

，大家一窩蜂似的上來把她圍着、抱着，以致教員同娃娃一起倒在地下，教員到娃娃家裡去，娃娃關上門就不讓她走，老百姓提意見要教員打學生，教員堅固不打，而經常的及時鼓勵批評，不使小錯鑄成大錯，助其日漸進步，終於把秩序搞好了。

第二、組織娃娃管娃娃，在全校範圍內掀起競賽運動，選出競賽委員給以全權，另選衛生、文娛委員幫助工作，各組長分管各組。競賽條件，初時以重要缺點作內容，分期比賽，準備使學生爭取全面模範，一切檢查表公佈在牆上，這個辦法比教員一人管理有效得多。另外，每天散學時，由娃娃自動提出批評鼓勵，大家討論，也收效較大。如劉喜旺，識字不少，但不愛勞動，媽媽罵，幾次好說歹說都不改，後經鄰居娃娃常常反映其缺點，大家討論批評，現在變好了。

第三、發揚好學生優點，使起積極作用，反過來，進行改造領頭的調皮娃娃。在五月初大競賽中，全部調皮娃娃，都在會上提出自己轉變的條件和計劃，不轉變的個別處理，並找同學作保。

以上是在幾週內試行的辦法。試行中，學校秩序已大有改進，調皮陣容日漸縮小。下面就是典型的例子：

文富貴是出名的調皮娃娃。回家不勞動，罵人，和父母鬥嘴；上課畫花臉，唱大戲，上凳子，鑽桌子，脫了褲子滿院跑，字不寫，把手蓋在紙上叫敎員猜。經過幾次批評、嚴責都無效。後來敎員改變方法，建立好的關係，使他覺到敎員對他的熱愛，和他拉話，隨時敎育，又同到他家中與家長配合談了三四個鐘頭，在他的每一行爲中同他講道理。問他：『爲什麼不給家裡担水？』他說：『我爲什麼一天要担兩担水？我一天才吃幾碗水！』於是，敎員帶他去看他姐姐做飯，問他：『姐姐一頓吃幾碗？』答：『兩碗。』又問：『她爲什麼要做兩鍋，做出來你吃不？』『你身上布衫誰做的？』『媽媽做好後穿過幾次？』『你家伙計種多少地，他們一年吃多少粮？』當他答覆以後，覺得自己理虧，不說話，心理明白，小嘴一撅，笑起來了。敎員隨講二流子和好後生的例子，並說他如不學好，發展下去就是前者；改變了，將來就是後者，談來談去，文富貴這次出人意料之外說自己要轉變，並訂出轉變計劃，說不能轉變時就如何處罰他。真的，就在第二天，文富貴守秩序成了全校最好的一個，課後還在學習。從此幫助家庭勞動計劃等也都能按時完成。在他轉變後，他向敎員要求當組長，恰巧一個衛生文娛委員請假，敎員即着他代替此項工作，同時告訴他，若是選舉，衆人是不選他的。不出敎員所料，娃娃們

不厭他，學他從前調皮的花樣與他爲難，他哭了。這時，教員又幫他建立了威信，使他的轉變鞏固起來。在五月大獎勵時，又以轉變最好的名義獎勵了他。現在他在校表現良好，在家表現差些，這又要與家庭配合教育，使他不致反覆，因爲轉變不會是直綫的。

使學生做一個邊區的好公民，家庭的好娃娃，是教導學生的方針。因此，教育娃娃進步，同時影響其家庭的進步。楊家灣小學也正是這樣發揮學校的作用。

(八)學校、勞動、家庭、社會的結合

一、家庭訪問

除了教學內容是根據家長意見進行外，楊家灣小學還在其他方面的活動上尊重家長意見進行工作。要使學校和家庭結合，第一步就得和各家長關係搞密切，而要使關係密切，家庭訪問就是初步聯系的辦法，陶教員就是如此做的。在她未任該校教員之前，她是楊家嶺派到北郊鄉作居民工作的，因此，許多學生家長都和她相識，學校成立前後，她又常到學生家裡詢問家長們對學校的意見。如何爲什麼送娃娃唸書，將來打算叫娃娃幹什麼？現在願意娃娃學什麼，娃娃的特性如何，在家是不是調皮，勞動及健康怎樣，對教員有什麼意見？等等，作了了解，同時調查家庭環境以配合進行教育。

二、勞動要爲家庭幫工

在生產勞動上，採納了家長的意見：上了八九歲的娃娃因在家中能幫助勞動，在校生產不如回家幫工，一旦家中需要，就准離校，一到學校就抓緊時間教學。小娃娃們和幾個商人子弟，其家長也認爲無在校生產勞動的必要。因之娃娃們在校除掃院子燒水外，暫無其他生產勞動。但爲培養其勞動觀念起見，乃根據家庭情形，家長意見要學生訂有幫助家庭勞動計劃，按時檢查，在課程內容上則配合農時講授生產教材，在好學生的選舉中，回家勞動的情形，也是主要條件之一。

三、幫助家庭推進衛生運動

掃除，捕蠅，燒開水，是學校規定學生回家的三項工作，並列作競賽條件，同時向中央衛生處請到獎金，定期獎勵，和楊家灣衛生小組建立聯系參加全村大掃除及衛生檢查。這樣，居民侯學林一片不小的街院經常都很乾凈，主要就是靠學生娃娃們掃的。學生王鳳常問教員：『姐姐！看看我家衛生上還有那點做的不好，告給我好去做。』楊家灣就在學生娃娃努力幫助和教員的實地檢查下在衛生工作上作了全延安市的模範。

四、幫助村長開展社會教育

在四月底，村長李仲清等計劃成立個讀報識字組，他請區助理員和教員幫忙，開了一次會，當時自願參加的有七人。進行不久，因突擊春耕開荒停頓了，只有個別人還讀報，五月裡全鄉變工隊大挑戰又提出識字組的問題，於是公推侯學義為小組長，張世華、曹錦華自願當先生，教員即趁機叫學生侯劉鎖也帶兩個徒弟，識字組發展到十二個人。會上規定每週讀報一次，識字由小先生隨時教，教員每週教兩次，於是又鬧起來了。婆姨們看到丈夫識字鬧的紅火，也要求識字，於是又加入了五個婆姨，因剛開始，暫且一起交小組長領導，免得先成立個組織形式，使她們感到是負担。

這一工作的進行，經過波折和變動，在讀報方面，原先規定讀解放與羣衆兩報消息，每次有中心，在晚間讀，並開識字會，兩次後遇到困難（晚上集合花費時間又怕誤了早起），乃改換只依期讀羣衆報。讀過後隨時作宣傳。識字方面，亦因晚上集合不便，改為隨時隨地學習，教名字，認票子，識過字的加認羣衆報上不認得的字，有的則以其需要來教，如退伍軍人老武，要求記賬，即教他記賬，同時，每人訂了一個識字本。婆姨的學習，則從姓名，簡單易寫的字教起，也訂了本子，但主要靠字片，把字貼在紡車上，邊紡邊學，學的內容暫時採取一致，以便競賽與互相幫助。還要不拘形式，將就她

們的時間，在她們紡綫時可以讀報。有一天在月光下教員教一個婆姨在地上寫字，隨着來了四個，就一搭爬在地上一直寫到月亮從東山頂轉到南山坡，張世華婆姨原先識字最無信心，這一晚她很興奮，一連學會了五個字，聽見娃娃哭了，急忙跑去抱在懷裡，依舊來學，次晨當教員給她貼識字片時，她正在吃飯就端着飯碗學起來了。

根據教員的經驗，識字組及讀報組如果搞得好，可成爲推動一般工作的核心，其重要性有過於兒童教育。在方式上不拘形式隨時隨地的進行，似適於農忙的環境。鼓勵學生當小先生，幫助他解决困難，隨時給以檢查指導，經過他們，常收到意外的效果。

（一九四四年七月）

㳠門村小學概況

陝甘寧邊區政府辦公廳

（一）劉主任創辦教育合作社為群衆設立學校

延安縣南區合作社主任劉建章同志，去年冬，他看到：南區一帶的人民由於發展生產，生活欣欣向榮，為開展文化教育具備了有利條件，他就計劃以合作社的力量及辦法為羣衆籌辦一所學校，事經社員代表大會上提出，得到了全體社員代表的擁護，一致通過「要辦一所小學」。今年春，他又想到人民送子弟入學，伙食費用，若由每個家長年年月月的操心，實屬煩勞；而有的人家，經濟能力還有困難。乃與尹區長及㳠門村總社所屬的信用合作社主任李生章同志等籌商創辦教育合作社。其目的『就是為了使所有兒童，不因家庭能力的限制，都有獲得同等受教育的機會』。其辦法就是以信用合作社公益金項下的教育經費為基礎，招收股金，每個學生，只須一次入股一萬元，學生的食宿文具及學校的其他費用，統由合作社供給，此項股金還仍然存在，對於無力入股的家庭，則視其經濟能力，酌予減收或全部免收。這樣就決定在㳠門村設立小學，並由李主任主

持此事。

要辦好學校，就得請個好敎員，副主任這樣盤算着。在中央宣傳部的幫助下，三月七日，從延安請來了敎員薛民鋒同志。同時，又請區鄉政府幫助宣傳以李主任爲小學校長。李校長是個熱心公益的人，他計劃開學的一切費用，修理校舍，置備桌凳，送給學校菜地三畝。劉主任的兩個小孩和他的一個小孩都先到校，他又協助吳鄉長及勞動英雄羅明亮宣傳本村五個小孩入學。村政府也給學校洋芋地六畝。還有四鄉鄉長劉俊德，把自己的小孩送到學校，又幫助鍾恩祖股金五千元，藉此宣傳四鄉十家家長送小孩入學，還送給學校一些菜種。大家齊幫助，好事容易成，以敎育合作爲保証的溝門村小學於三月二十三日就開學了。

（二）薛敎員第一週的工作和第二週的計劃

自從薛敎員到校後，來校學生，即隨到隨敎，一進學校門，就敎娃娃識下字。開學後的第一週，學生從五個增至十四個，敎員即先進行了解學生的工作（溝門村七個，二十里舖兩個，三十里舖兩個，孔家溝一個，其中在校吃飯的四個，唸過書的三個，十歲以上的七個，無父無母的革命遺孤一個），分爲三組：一組，是唸過書的三個，準備每

天給他們敎八九個（三四個生字加些熟字），練習寫條子和簡單的信，學珠算，寫倣。二組是十歲以上的比較聰明的四個，準備每天只敎四個生字，先學的會寫。第三組是十歲以下的，每天敎三個字。每組都是先從各個學生的家庭事物敎起。生活上則把學生分爲兩個組，叫第一組的大學生當組長幫助敎字，並且要他們起模範，學領導。爲了和學生搞得更親密，使得他們願意在校裡學習，給每個學生訂了一個本子，不洗臉的學生也帮着給他們洗了。爲了使學校和羣衆關係搞得密切，看到羣衆的紡綫車子輪子太小，錠子接的不好，就帮助修理紡車三架，同時自己也紡了三兩綫，又帶上學生大掃了全村的院子，把校院也打掃乾淨，建立了厠所。因此，第一週學校和敎員就在羣衆中得到了好評。有人對他女兒說：『先生都紡棉花，你還不紡幹什麼？』有人說：『先生愛乾淨，街上和院子裡掃的光溜溜的。』爲了了解情况，還按戶調查溝門村的人家。

第二週的工作計劃是：在敎學中研究新的敎學方法；帮助全村老百姓建立厠所，繼續按戶調查，並到附近村莊去。宣傳群衆到敎育合作社入股，送子弟入學唸書。看一看學校的地，擬訂學校生產計劃。

自開學到七月，三個半月中，學生從五個，十四個，增加到二十八個。內有四個是

本村的通學生，沒有在教育合作社入股，但除回家吃飯外，學習費用，也概由學校供給。有兩個學生免收了五千元的股金。學生寇相，父親為革命犧牲，母親也歿了，劉鄉長和他叔父說好，將他的兩墒地和四萬元錢統由合作社給他經管，這個十四歲的娃娃就常年住在校裡，他的全部生活和讀書都有了保障。因為薛教員忙得很，延安縣政府於五月底又派了劉金同志來作他的助手。

（三）教學內容和怎樣進行教學

一、一個方針，兩種課程，自編教材

該校是南區老百姓自己的學校，教育目的是使學生了解家庭和鄉村中各種各樣的事情，造成能寫能算會治家務的好子弟和積極領導鄉村生產的勞動英雄。因此，教給學生最實用與羣衆最喜歡的東西，以及與鄉村日常實際生活相結合的教學方法，就是它的教學方針。在此方針下，課程教材暫定為國語（與常識結合的識字）、算術（先教珠算再按情形教筆算）兩種。兩種教材，都是由教員根據南區農村的各種活動及學生情況來編選。

在國語教材方面，先教家庭到村、鄉、區、縣的常識，中間簡單的介紹革命領袖；再教農作法、衛生運動、識字運動，中間插教勞動英雄故事及與生產有關的簡單自然常

識（如下兩的道理）。

低級組開始學的是『×××學生姓名，是陝甘寧邊區、延安縣、柳林區第×鄉、××村人。我家中有×口人，父、母……。一個人有兩個手，左手有五個手指，右手也有五個手指。一二三四五，六七八九十。我一天吃三頓飯：早起吃早飯，中午吃午飯，晚上吃晚飯。吃飯時，左手拿盌，右手拿筷子。滯門村，村長亢家恩，村副馮生彥，勞動英雄羅明亮。滯門村，還住有南區信用合作社，主任李生章……。』

高級組開始教的是『羅毛魯，是陝甘寧邊區延安縣、柳林區第一鄉、滯門村人。我家中有四口人，父親、母親、婆姨；我沒有祖父、祖母、伯父、伯母娘（姑母）、兄、弟、姊、妹（其他學生則依照他的家庭情況而有變更）。我村內××家，他有一個娘，一個伯父，兩個叔父，兩個嬸嬸。還有爹爹和媽媽，有四個姊妹，三個出嫁。他家有八個小孩，六個是姪兒，一個是孩子，一個是孫子。我們學校住在滯門村，村長亢家恩，村副馮生彥，勞動英雄羅明亮。勞動英雄領導全村開荒是模範；拿出糧食三石二，拿出钁頭整四把，下手下得早，掏地掏得多，超過任務第一村，時間抓得緊，早晨起得早，夜晚拉話遲睡覺。滯門村還住有南區信用合作社，主任李生章……。柳林區有六個鄉

：第一鄉鄉長吳生元，副鄉長閻德光，第二鄉……。第一鄉主要的村莊有：馬莊、夏橋、楊家灣、客來溝、龍寺、紅寺、三十里舖、任台溝、牛莊、金莊、袁莊、乃槐樹、廟溝、馬布塔河、溝門村。第一鄉崖子峁一家出了兩個勞動英雄：一是馬丕恩，一是馬杏兒。馬丕恩民國三十年從米脂逃荒到延安。父女二人努力生產，一年辛苦勞動，就翻了身。馬丕恩是邊區第一名移民勞動英雄，馬杏兒是第一名婦女勞動英雄。他們的生產方法是春耕期間，父親前面刨地，女兒後面幫助打土坷搭，這樣一年勤苦勞動就把光景閙美了。柳林區區長尹登高，他是邊區的模範區長，在他積極的領導下，這區產生了第一名勞動英雄吳滿有。延安縣……。邊區……。毛主席……。朱總司令……。林主席……。高司令……。」

以上的課文，每個學生依其家庭及所住村、鄉而不同。每個學生一本，均由教員編好，教授前代爲用楷書字抄寫。此外，還選擇羣衆報上與生產有關的（如開荒、鋤草收麥等）歌詞教學生唱，有的歌詞也幫助學生抄在本上，在唱歌中進行識字。後來，因爲老百姓及學生喜歡韻文，又編了一種雜字作爲補助教材。其編法，開始爲中國大寫及通用的碼字，繼爲日用雜字，但句子的長短和聲韻的限制並不嚴格。如：『石斗升合半，

大學圖書館章

糜穀（谷）麥子麵（麥麵糜谷多），棉花黃豆白，蕎麥稻黍（高粱）黑，玉米小豆黃，缸豆、黑豆、綠豆、藍豆、豌豆顏色不一樣。』

算術教材方面，在教學生認識中國大寫及普通的碼子時，即令學生得到數的概念。三個年齡較大的學生，則教珠算。因為算術的目的，是叫學生學會記賬算賬，所以在實踐中進行教學，練習心算。如從揹柴中教計算柴的輕重，從種地中教步量地的大小，從買糧中教算糧，從買布中教算布，從走路中教計算里數，從買菜中教用秤等。每次揹柴、種地、買糧、買布、走路、稱菜等實際生活，就是活的算術教材，是練習心算的最好機會。

二、根據學生情況進行教學，個別教法與集體教法適當配合，重心放在程度高的學生

如前所述，在教學前先調查學生的年齡、個性、是否唸過書、家庭情況，再給他編寫課本，定出教的方法，在學習過程中，還了解每個學生的進度及學習上的特點，以教會為目的。這樣的教學法，不受課本的約束，不受時間的限制，不會屈才，也不馬虎。初學的學生，這樣進步很快，所以凡是到校的學生家長就說：『每個學生都能識下字了。』

在教的過程中，程度相差不多的，進步速率大致相等的，年紀大識字多的，就兼採集體教學法。這樣，既可以發展每個學生的智慧，又能夠發揚集體互助的積極性，節省教學的時間。年紀小的識字少的學生，個別教法多於集體教法。一般可以這樣做。但還要兩種教法很好配合，看教授的教材去改變。

重心放在程度高的學生，同時關心檢查每個學生的學習情形以及他的一舉一動。程度高的學好能做事就是學校的成績，並且用他來推動別的學生，學生每天都有進展，家長也就特別喜歡。劉俊德說：『學校和過去不同的地方，就是按學生的程度教學，使學生進步快。』

（四）怎樣管理學生生活和培養他們做好學生

一、師生共同生活教員耐心照護學生

教員和學生共同勞動，共同吃飯，不擺架子，關心學生的生活。到校以來自始就替不洗臉的學生洗手洗臉，夜晚把尿炕的學生叫起兩三次，給學生訂冊子，抄課文。學習上指導每個學生，生活上處處留意，不論是在忙着做什麼，一發現學生們需要解決的糾紛或問題，立即前去教導予以解決，所以學生願意到校，有些原來沒有計劃收的學生（

七八歲的小孩）也自動找來了。開始還想家的後來也安心學習了。封永應說：『就怕回家就誤學習。』賀業好說：『教員比娘老子都親。』家長也很高興，鍾恩祖說：『教員耐心，把大小學生都管照得周到。』

二、養成學生勤苦勞動習慣，教員以身作則

為了提倡學生的生產勞動，用了以下三個辦法：（一）定出公私兼顧的原則，生產的東西百分之六十歸學校，解決學生的理髮、肥皂、手巾等費用，百分之四十歸學生自己。（二）獎勵生產模範，選舉勞動英雄，表揚給獎。（三）教員以身作則，有些學生偷懶，教員就做給他看，並告訴學生說：『勞動英雄愛的是勞動人。』因此，學生的積極性很高，由於師生的勤勞，種了洋芋三畝，玉米三畝，棉花一畝，瓜五分，菜二畝半。打柴十一次，共二千六百九十九斤，養豬兩頭，劉教員帶領十個學生為缺乏勞動力的賀士明家鋤草一天。生產勞動，不是所有學生每次每項都參加，而是依年齡和體力分別參加輕重勞動的。因為學生是勞動人民的子弟，教員又親自帶頭，粉房的劉滿亮看到就說：『你們的生產有辦法，薛教員是一手好「苦」（即勞動）。』

三、絕對不用打罵，以批評說服，獎勵，

使學生認識進步，做到學生自動的勤勞學習

對學生熱愛，耐心一起玩，在處理問題上又有嚴肅的態度，但絕不打罵。遇有學生調皮，就不厭倦的去說服，實在不聽，就給以批評，使他解開道理。學生賀業好經過說服後講：『前夜天真是和先生搗蛋，會寫說不會寫，會打算盤說不會打，這是自的不對，以後要聽先生的話，先生是爲了咱，叫咱做啥咱就做啥。』還有幾個學生經過說服後說承認錯誤，決心學好。也有學生講：『我愛教員是愛教員處處給我們想辦法，我怕教員，是怕教員對我的批評。』劉主任說：『聽說教員的辦法好，就是和學生平時說說笑笑，一起做事。到處理問題時就嚴格起來。』

把和學生有關的材料，講了以後再編成教材教。如給學生講今年邊府教育廳和邊抗聯關於『開展模範教員學生』的決定，學生們聽了都想當模範學生，當天就有八個學生提出不打架，第二天有五個學生提出以後不再常常回家，第四天是假期寇稍還要上山打柴，仍有三個學生假期未滿就回了學校。教員爲鞏固學生熱情，獎勵他們前進，就用長短句編了如下的課材：『毛主席，高司令，辦法好，爲百姓，去年已經達到豐衣足食了，今年文化娛樂一定要做到。教育廳，邊抗聯，青救會，首響應，五月四，發決定，

號召開展教育英雄和模範學生的運動。……要努力，爭模範，作事情，能寫算，當英雄，名氣傳，報上登，大家看，開大會，講經驗，要想年底去見毛主席，現在學習生產站人前。』這樣教材教了以後，學生說：『教員眞好，給我們想出的課文美的太！』

（五）三個月的教育成績

三個月的時間，實際上課八十天，有三個學生識了五、六百生字，劉根虎最好，賀業好、羅毛魯次之。有七個學生識了三百至五百字，以寇相與封水應爲好，他倆個和劉根虎還都會作幾十字的文章，其餘入校晚的年齡小的，每人也識到一百字到二百字。有七個學生照寫倣格，有七個學生套寫倣格，有三個認識算盤珠子，有一個會打加法，其餘都學會了一至十、百、千、萬大寫及普通寫的中國碼子。學生不但在校學習，回家也常寫字翻書本，還幫助家庭做事。劉俊德說：『我娃以前從學校回來就不管事，遲刻回來就寫一片子字，並且很聽話，還講學下的道理，我相信唸上三年，最壞總可以做生意吧。』

（六）小學成爲羣衆的文化中心

學校除了對在校兒童進行教育並在三個月內有了初步成績外，還以學校爲據點在文

化教育方面進行了如下的工作。

一、從修理紡車到羣衆衞生運動

因爲薛教員會修理紡綫車子，羣衆都稱讚他。有個姓李的說：『先生眞有辦法。』這樣，溝門村誰家的紡車不好用了，就來請薛教員前後幫助修理了十架紡車，推動了該村婦紡工作的開展，並且爲組織婦女識字作了接近的橋樑。羣衆看到教員沒有架子就經常和他來往，有些文書工作教員常爲代筆，如給勞動英雄羅明亮寫通信一篇，替變工隊算糧草一次；代人寫過兩次信等。今年春，柳林區有的地方發生了瘟疫，教員一到溝門村，就帶上學生打掃全村的院子，建立厠所，因受羣衆歡迎，就把這一工作開展起來，兩個月中幫助溝門村按戶打掃院子八次，五月二十七日，到二十里舖打掃了一次，鍾恩祖跟着他們掃，還說：『眞對不起你們，請到家裡喝一喝。你們不要到東溝去掃了，我們自己去掃好了。』五月二十五日，到三十里舖打掃了一次，他們一面打掃一面宣傳講衞生就不生病的道理，一個六十多歲的老太婆，聽到講『毛主席、高司令爲咱老百姓想辦法，年時個達到豐衣足食、邇刻還要咱老百姓不難活，不害病』時，她臉上露出心裡說不出的喜悅來，講到『生水裡有肉眼看不見的小蟲，蠅子也會把小蟲帶來，人吃了生

水和蠅子爬過的東西，就會生病』時，她說：『唉呀！這些我一點子都不知道。還劉才解下了。』

原來學生第一次給羣衆掃院時，有的說：『啊呀！給大家掃院子，外人見了笑話咱呢！』教員就趁此進行衛生教育，並編教材：『共產黨，革命者，爲羣衆，解問題，對生產，要負責，人不旺，更耽心。……邊區政府看到此事甚重要，號召展開衛生工作大運動。……傳染病，隔離開，好道理，應解開。大掃除，挖毛坑，牲口圈，墊得乾，衣服被子勤拆洗，修理水井防疾病，大家如果不實行，請看事實作證明：延安縣，這一次，死的人，五百餘，柳林區就佔了三百三，坨頭溝一莊就有十四名，河莊新窰一天八人送了命，誰說這事不可怕，思想落後要教育他。』以後學生就把幫助羣衆的衛生工作看作是應有的光榮的了。劉根虎每次放假回到家裡掃院子掃腳地，他的父親說：『我娃學的幫尖（好的意思）了。』尹區長下鄉一趟回來說：『學生家長們說，娃從學校回來，什麼事都做，掃院子掃腳地，可聽老人的話呢！』

學校還幫助羣衆建立衛生組。溝門村在五月七日開村民大會，選舉出赫榮盛爲衛生組長，並推薦教員負責指導。八日教員和衛生組長檢查了街道上商人的家院，並給他們

訂出打掃的計劃，規定每天街道要掃，污物去掉，地修平。十日檢查了全村的院子，給每家計劃豬食槽子和牛圈的位置，並宣傳講衞生的好處，赫榮盛說：『咱天快黑時，把院子掃淨，勞動的人回來坐到院子裡吃飯，心裡也痛快。還有蝸子和蟲蟲也爬不到娃娃的身上。』他對村長說：『乾大，你的衞生要鬧好，你要起模範作用呢！』他自己計劃：『咱每天檢查一次，一星期開會一次，批評懶人，獎勵模範，還要組織這戶和那戶競賽。』由於教員的指導，學校的幫助，滿門村做到每戶每天掃一次院子，商人打掃街道，村容為之一新。

二、從讀報識字到成立夜校

讀報組，夜校的經過及經驗，五月二十七日解放日報，曾刊載薛教員的一封信如下：

『我在半個月內，給滿門村的變、札工隊讀了五次報，每次都講解讀報識字的好處和辦法。民衆懂得這個道理，就有了學字的信心，晚上就有兩個村莊自動到學校來識字。我再在村民大會上講了讀報識字的辦法和目的，晚上自動來識字的人數更加增多了，到五月十三日已有臧萬財、羅文高、馮子寬等人，還有變工隊管賬先生。因為住處太遠

，抽空來學，學了以後，再到變工隊去當教員。在一週的識字中，臧萬財識了一百六十六個（生字佔五分之四），羅文高識了六十個（全是生字），他們做到完全會認會寫。

『學習的速度超出我的意料之外，其原因：一方面是我在工作中不怕麻煩，一方面是學生自己的努力學習。我這一週的耐心教學，經驗有下面五點：第一是深入的宣傳解釋。我在讀報時，有的村民說：「做了一天活，熬得很，集合不起來。」我馬上說：「我到變工隊生產的地方，你們吃飯時，我就讀給你們聽。」這樣讀了五次報，宣傳了識字的好處，就把兩個變工隊的識字組組織起來了。還有人說：「人家學得會，我是學不會的。」我就說：「一天學一個字，三年可以看懂羣衆報，一天學三個字，一年就可以看懂羣衆報，人家一天學三個，你一天學一個，總可以吧！」這樣提高他們的信心。有一次我到變工隊讀報遇見他們找公糧單子，我就替他們找，並且給他們算賬；隨後就給他們講解算盤的打法和中國碼子的寫法用法，提出誰願意學，我就可以教，不怕麻煩。第二是民衆知道了我的性格，札工隊的曹武峯說：「只要教員不怕麻煩，我們以後就願意到學校來坐了。」羅文高說：「聽到教員和變工隊教算盤和識字，我也願意來學。」臧萬州送他的弟弟臧萬財來識字時說：「我看到教員的性情很好，很耐心，所以叫我的

弟弟來識字。」第三是解決了困難，首先給每人訂了一個本子，每晚給他們寫上所要識的字，不使空回去，其次敎字時把學生用的青石版和沙盤借給他們練習。再就是隨到隨敎，不受人數和時間的限制，以敎會爲目的。這樣在雨天時，他們整天到學校識字。第四在敎的內容上，是從民衆最接近的事物開始。我先敎了變、札工隊本莊花名單以後，臧萬財說：「我認會姓名，再在心中想那個人，就很容易記下會寫了，所以一星期識了一百多字。」第五在敎的方法上，爲了容易記住，我把字寫好，就加以講解，如「忠」字是「中」「心」兩字組成的。因此，臧萬財和羅文高都說：「我學的字到地裡做活和夜晚睡覺時都能想到怎樣寫法。」』

三、四十五個晚上識下五百個字

臧萬財，這個二十一歲的青年變工隊員，是米脂下來的移民，幾年前曾上過一季冬學。可是只能認識二十幾個字，連自己的姓名也不會寫。自從進了夜校，第一週就把本村四個變工隊員的名字認下了。薛敎員就問他還願意學什麼？他說『變工隊裡的情形，管賬、札工、誤工等字願意先學會。』敎員問他怎麼敎就容易學會？他說：『分解字（即筆畫複雜的分開說明再拚起來），說比方，最容易記。』因此，敎員就經常研究他們

學習的經驗，並隨着時令與變工隊每季的中心工作編選教材，教羣衆報上的通俗歌謠，如鋤草歌、割麥歌等，和變工隊員熟悉的農諺，如鋤草時教『稀穀楞桿，三穗一盌』，『穀鋤三次，自成米米』，『七次花，八次瓜，九次老麻子能結十圪塔』，『斗底糜子升底穀，包穀地裡臥牛犢』，『稻黍地裡臥下牛還嫌稠，小豆地裡臥下雞還嫌稀』等。這樣，臧萬財在四十五天的夜晚，就識了五百字，並能寫簡單的短文，下面就是他在六月三十日晚寫給一個到該校參觀的同志看的文字：

『我是受苦人，我們莊裡有學校，學校的先生是二位，他說識字好，我說先生咱白天受苦夜晚熬的受不定，先生他一陣勸說我。

『我聽在心鑽在心，我識字是一個半月能識五百字，我識字先生下了苦，夜裡學半夜，明天還要小先生教字，二位先生名單薛先生和劉先生，看字先生不要笑。寫字臧萬財，今天三十日。』

到七月初，夜校學生增至十七人，經常到校者十一二人。其中識六百字並能作短文者一人，識四百字者一人，識二百字者三人（也能寫句子，可以管變工隊的賬），其餘都識百字左右。此外經過變工隊組織識字組，管賬的當教員，夜校學生為基幹，成立起

婦女識字組，報名者十一人，內白桂英、李世針已學會二十個字。還有四個放牛娃，有空也來學校識字。這些，還剛成立不久，計劃教學生當小先生，把識字運動搞起來。

（一九四四年七月）

（完）

哥倫比亞大學
圖書館藏

哥倫比亞大學
中文圖書館章

版權所有・不准翻印

新教育叢書之四

教育界的英雄模範

編者　教育陣地社

印刷者　新華印刷局　張家口市建國大街

發行者　新華書店　張家口市解放大街　晉察冀分店

總經售　新華書店　張家口市解放大街　晉察冀分店

分售者　邊區各地新華書店支店　總分銷處及各大書局

定價　每冊　元

一九四六年五月出版

1—4,000

Model Heroes of Education

哥倫比亞大學
中文圖書館章

晉察冀

定價 800 元